

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №612
Центрального района Санкт-Петербурга*

РАССМОТРЕНО:
МО _____
ПРОТОКОЛ № 1
от « 30 » 08 2017 г.

РЕКОМЕНДОВАНА
к использованию на
Педагогическом совете
ПРОТОКОЛ № 1
от « 30 » 08 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы

Трошнёва Е.Н.
Приказ № 140
от « 30 » 08 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Технология»

5-7 КЛАСС

2017-2018 учебный год

Учитель(я): Маркович Людмила Николаевна
Кочерова Елена Алексеевна

Санкт-Петербург

2017 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Статус документа.

Рабочая программа по направлению «Технология. Обслуживающий труд.» составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Методические рекомендации по организации изучения учебного предмета Технология» в образовательных организациях в 2015/2016 учебном году разработаны на основании следующих документов:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказ Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

приказ Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Общая характеристика учебного предмета.

Рабочая программа составлена с учетом опыта трудовой и технологической деятельности, полученного учащимися при обучении в начальной школе.

Основным предназначением образовательной области «Технология» в системе общего образования является формирование трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, формирование гуманистически ориентированного мировоззрения.

Образовательная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников, предоставляя им возможность применить на практике знания основ наук. В основной школе «Технология» изучается с 5 по 8 класс данной ступени обучения.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

Независимо от изучаемых технологий, содержанием программы по направлению «Технологии ведения дома» («Технология. Обслуживающий труд»); предусматривается изучение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- культура и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование информации;
- основы черчения, графики, дизайна;
- элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
- знакомство с миром профессий, выбор жизненных, профессиональных планов учащихся;
- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- проектная деятельность;

• история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

Базовыми для программы по направлению «Технология. Обслуживающий труд» являются разделы «Творческие, проектные работы», «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов». Программа обязательно включает в себя также разделы «Электротехнические работы», «Технологии ведения дома». Исходя из необходимости учета потребностей личности школьника, его семьи и общества, достижений педагогической науки, конкретный учебный материал для включения в программу должен отбираться с учетом следующих положений:

- распространенность изучаемых технологий в сфере производства, сервиса и домашнего хозяйства и отражение в них современных научно-технических достижений;
- возможность освоения содержания на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности, имеющих практическую направленность;
- выбор объектов созидательной и преобразовательной деятельности на основе изучения общественных, групповых или индивидуальных потребностей;
- возможность реализации общетрудовой, политехнической и практической направленности обучения, наглядного представления методов и средств осуществления технологических процессов;
- возможность познавательного, интеллектуального, творческого, духовно-нравственного, эстетического и физического развития учащихся.

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда (в обобщенном виде). При этом предполагается, что изучение материала программы, связанного с практическими работами, должно предваряться необходимым минимумом теоретических сведений.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся.

Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы. В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. Соответствующая тема по учебному плану программы дается в конце каждого года обучения. **Вместе с тем, методически возможно построение годового учебного плана занятий с введением творческой, проектной деятельности в учебный процесс с любое времени учебного года.** При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

Отличительной особенностью программы является то, что процесс изготовления любого изделия начинается с выполнения эскизов, зарисовок лучших образцов, составления вариантов композиций. Выполнение макетирования предваряется подбором материалов по их технологическим свойствам, цвету и фактуре поверхности, выбором художественной отделки изделия. При изготовлении изделий наряду с технологическими требованиями большое внимание уделяется эстетическим, экологическим и эргономическим требованиям. Учащиеся знакомятся с национальными традициями и особенностями культуры и быта народов России, экономическими требованиями: рациональным расходом материалов, утилизацией отходов.

Широкий набор видов деятельности и материалов для работы позволяет не только расширить политехнический кругозор учащихся, но позволяет каждому раскрыть свои индивидуальные способности, найти свой материал и свою технику, что, безусловно, окажет благотворное влияние на дальнейшее обучение, будет способствовать осознанному выбору профессии.

По окончании курса технологии в основной школе учащиеся овладевают безопасными приемами труда с инструментами, машинами, электробытовыми приборами, специальными и общетехническими знаниями и умениями в области технологии обработки пищевых продуктов, текстильных материалов, изготовления и художественного оформления швейных изделий, ведения домашнего хозяйства, знакомятся с основными профессиями пищевой и легкой промышленности. В процессе выполнения программы «Технология» осуществляется развитие

технического и художественного мышления, творческих способностей личности, формируются экологическое мировоззрение, навыки бесконфликтного делового общения.

Ц е л и

Изучение технологии в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **освоение** технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;
- **овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
- **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- **получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Основной целью изучения учебного предмета «Технология» в системе общего образования является формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях.

Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

Содержанием программы предусматривается освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- технологическая культура производства;
- распространенные технологии современного производства;
 - культура, эргономика и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
 - основы черчения, графики, дизайна;
- элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
- знакомство с миром профессий, выбор учащимися жизненных, профессиональных планов;
- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
 - методы творческой, проектной деятельности;

Место предмета в базисном учебном плане:

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит на этапе основного общего образования 245 часов для обязательного изучения каждого направления образовательной области «Технология». В том числе: в 5, 6 и 7 классах по 70 часов, из расчета 2 учебных часа в неделю, в 8 классе – 35 часов¹.

Рабочая программа разработана для обучения школьников с 5 по 7 классы и рассчитана на 210 часов. В рабочей программе выделен резерв свободного учебного времени в объеме 6 учебных часов.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. При этом

приоритетными видами общеучебной деятельности для всех направлений образовательной области «Технология» на этапе основного, общего образования являются:

- определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов; комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них;
- творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»); выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива.
- оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.

Результаты обучения.

Результаты обучения представлены в требованиях к уровню подготовки и содержат три компонента: **знать/понимать** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний, **уметь** – владение конкретными навыками практической деятельности, а также компонент, включающий **знания и умения, ориентированные на решение разнообразных жизненных задач**. Результаты обучения сформулированы в требованиях в обобщенном виде и являются инвариантными по отношению к направлению технологической подготовки учащихся.

Ожидаемые результаты обучения по данной рабочей программе в наиболее обобщенном виде могут быть сформулированы как овладение трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами; умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы; навыками самостоятельного планирования и ведения домашнего хозяйства; формирование культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

Информация о внесенных изменениях в примерную программу

Согласно действующему базисному учебному плану ГБОУ школа № 612 - программа «Технология» предусматривает обучение предмету в 5, 6 классах по 2 часа в неделю, в 7 классе – 1 час в неделю.

В условиях отсутствия материально-технического обеспечения лицея и нехватки помещений для проведения учебного процесса, нет возможности оборудования мастерских для обработки дерева, металла, ткани, а также кабинета кулинарии.

Базовыми для интегрированной программы для неделимых классов являются разделы: «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов», «Творческие, проектные работы», «Технология ведения дома», «Кулинария», «Электротехнические работы».

Основные отличительные моменты рабочей программы заключаются в следующем.

В связи с тем, что в классах занимаются одновременно и мальчики, и девочки и отсутствие необходимого оборудования (в наличии одна неработающая электрическая швейная машина) в разделе: «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов» часы по теме «Технология изготовления швейных изделий» уменьшены, а в «Рукоделие» увеличены.

В связи с отсутствием кабинета кулинарии сокращение часов в разделе «Кулинария» и увеличение часов в разделе «Творческие, проектные работы».

Основной принцип реализации программы – обучение в процессе конкретной практической деятельности, учитывающей познавательные потребности школьников.

У учащихся есть возможность выбрать не только тему, но и уровень сложности выполнения изделия. Выбор средств реализации собственного замысла даёт возможность учащимся обогатиться собственным опытом творческой деятельности.

Направленность на **системно-деятельностный и проблемный подходы** в обучении «Технология» диктует необходимость в экспериментировании ребёнка с разными художественными материалами, понимании их свойств и возможностей для создания выразительного образа. Разнообразие художественных материалов и техник, используемых на уроках, поддерживает интерес обучающихся к творчеству.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

Обучение в основной школе является второй ступенью пропедевтического технологического образования. Одной из важнейших задач этой ступени является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути.

В результате обучающиеся должны научиться самостоятельно формулировать цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Общие результаты технологического образования состоят:

- в сформированности целостного представления о техносфере, которое основано на приобретенных школьниками соответствующих знаниях, умениях и способах деятельности;
- в приобретенном опыте разнообразной практической деятельности, познания и самообразования; созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- в формировании ценностных ориентаций в сфере созидательного труда и материального производства;
- в готовности к осуществлению осознанного выбора индивидуальной траектории последующего профессионального образования.

Изучение технологии призвано обеспечить:

- становление у школьников целостного представления о современном мире и роли техники и технологии в нем; умение объяснять объекты и процессы окружающей действительности — природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого технико-технологические знания;
- развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них толерантных отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;
- формирование у молодых людей системы социальных ценностей: понимание ценности технологического образования, значимости прикладного знания для каждого человека, общественной потребности в развитии науки, техники и технологий, отношения к технологии как возможной области будущей практической деятельности;
- приобретение учащимися опыта созидательной и творческой деятельности, опыта познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности. Это навыки выявления противоречий и решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, базовых трудовых навыков ручного и умственного труда; навыки измерений, навыки сотрудничества, безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:

Кулинария

- формирование у учащихся представления о значении труда в жизни человека, особое внимание обращаем на разграничение хозяйственно-бытового труда между членами семьи и учащимися в трудовых группах;
- воспитание у учащихся трудолюбия, ответственности за качество своей деятельности, навыков культурного поведения, готовности к рациональному ведению домашнего хозяйства.

Создание изделий из текстильных материалов

- научить учащихся подбору деталей, гармонирующих друг с другом по форме, цвету и рисунку, характеру отделки;
- развить пространственное воображение, творческое мышление, эстетический вкус;
 - воспитать уважение к труду старших поколений;
- познакомить с элементами технической терминологии швейного производства;
- дать первоначальные представления о контроле качества продукции на промышленном предприятии.

Художественные ремесла

- познакомить с творчеством народных умельцев старшего поколения своего края;
- показать применение рукоделия в народном и современном костюме;
- развить понимание необходимости декоративной переработке изображаемых предметов и образов реального мира;
 - воспитать вкус и пробуждать фантазию.

Проектная деятельность

- научиться самостоятельно выполнять творческий проект, решать конструкторско-технологические задачи.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы курса «Технология» являются:

Кулинария

- формирование понятий о составе пищи и режиме питания, используя знания, полученные на уроках природоведения;
 - обобщение знаний об овощных растениях;
- объективное оценивание результатов работы в группах с точки зрения эстетических и технологических требований;
 - расширить знания о сервировке стола и правилах этикета.

Создание изделий из текстильных материалов

- систематизировать и дополнить знания, полученные учащимися в начальных классах о тканях и их изготовлении;
 - конструировать и моделировать изделия;
 - изучить историю появления рабочей одежды (фартука);
- закрепить умения выполнять простейшие прямоугольные развертки выкроек швейных изделий, используя знания, полученные на уроках математики;
- развить у учащихся пространственные представления о линиях, мысленно проводимых на фигуре человека через ориентирные точки, научить определять положение этих линий по отношению друг к другу.

Художественные ремесла

- научить изготавливать шаблоны, используя знания, полученные на уроках математики;
- дать представление по композиционному и цветовому решению изделия;
- научить подбирать ткани с позиции экологии и домашней экономики;
- научить создавать изделие, имеющее значимую потребительскую стоимость.

Проектная деятельность

- выбор для решения поставленных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;

Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «Технология» являются:

Кулинария

- научить составлять технологические карты с соблюдением норм, стандартов и ограничений;
 - сохранять витамины при кулинарной обработке;
 - научить экономному расходованию продуктов.

Создание изделий из текстильных материалов

- научить организации рабочего места и приемам безопасного труда на швейной машине и утюге;
 - научить раскраивать изделие, экономно расходуя ткань;
 - научить работать с инструкционными картами;
- научить выполнять различные виды швов и оценивать качество выполненной работы.

Художественные ремесла

- научить техническим приемам и условиям выполнения лоскутного шитья и ручной вышивки;
- научить оценке технологических свойств материалов и областей их применения;
 - развить моторику и координацию движений рук при работе с ручными инструментами;
 - достичь необходимой точности движений при выполнении технологических операций.

Проектная деятельность

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
 - соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
 - презентация и защита проекта изделия;

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

5 класс

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов
1.	Технологии в жизни человека и общества.	1
2.	Технологии ведения дома.	4
2.1	Эстетика и экология жилища.	2
2.2	Уход за одеждой и обувью.	2
3.	Кулинария.	4
3.1	Санитария и гигиена.	1
3.2	Физиология питания	1
3.3	Технология приготовления пищи. Экономическая оценка завтрака, обеда.	
3.4	Сервировка стола. Приготовление завтрака/обеда.	2
3.5	Заготовка продуктов.	
4.	Электротехнические работы.	
4.1	Электроосветительные приборы. Электроприводы.	
5.	Создание изделий из поделочных и текстильных материалов.	35
5.1	Рукоделие. Художественные ремёсла.	20
5.1.1	Бисероплетение.	12
5.1.2	Вышивка.	8
5.2	Элементы материаловедения.	2
5.3	Элементы машиноведения.	3
5.4	Конструирование и моделирование швейных изделий.	4
5.5	Технология изготовления швейных изделий.	6
6.	Творческие, проектные работы.	22
6.1	Керамика.	8
6.2	Декупаж.	2
6.3	Бумажная пластика.	8
6.4	Подарок.	4
	Резерв учебного времени	2
	ИТОГО:	68

КУЛИНАРИЯ (6 ч)

Санитария и гигиена (2 ч).

Основные теоретические сведения.

Санитарные требования к помещению кухни и столовой. Правила санитарии и гигиены при обработке пищевых продуктов.

Практические работы.

Приведение помещения кухни в соответствие с требованиями санитарии и гигиены. Проведение сухой и влажной уборки. Рациональное размещение инструментов на рабочих местах. Безопасные приемы работы с оборудованием, инструментами, горячими жидкостями. Освоение способов применения различных моющих и чистящих средств. Оказание первой помощи при ожогах, порезах и других травмах.

Варианты объектов труда.
Рабочее место бригады на кухне.

Физиология питания (2 ч).

Основные теоретические сведения.

Понятие о процессе пищеварения. Общие сведения о питательных веществах и витаминах. Содержание витаминов в пищевых продуктах. Суточная потребность в витаминах.

Практические работы.

Работа с таблицами по составу и количеству витаминов в различных продуктах. Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека в витаминах.

Варианты объектов труда.

Таблицы, справочные материалы.

Сервировка стола (2 ч).

Основные теоретические сведения.

Составление меню на завтрак. Правила подачи горячих напитков. Столовые приборы и правила пользования ими. Эстетическое оформление стола. Правила поведения за столом.

Практические работы.

Выполнение эскизов художественного украшения стола к завтраку. Оформление готовых блюд и подача их к столу. Складывание тканевых и бумажных салфеток различными способами.

Варианты объектов труда.

Эскизы художественного украшения стола к завтраку. Салфетки.

СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ И ПОДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ (38 ч)

Рукоделие. Художественные ремесла (22 ч).

Вышивка 10 час.

Основные теоретические сведения.

Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества. Применение вышивки в народном и современном костюме. Знакомство с видами вышивки. Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Построение узора в художественной отделке вышивкой. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты.

Практические работы.

Зарисовка традиционных орнаментов, определение колорита и материалов для вышивки. Организация рабочего места для ручного шитья. Вышивание метки, монограммы стебельчатым швом. Выполнение эскизов композиции вышивки для отделки фартука или салфетки. Определение места и размера узора на изделии.

Перевод рисунка на ткань, увеличение и уменьшение рисунка. Заправка изделия в пяльцы. Выполнения простейших вышивальных швов: стебельчатого, тамбурного, «вперед иголку». Вышивание в технике «Флорентийская вышивка». Выполнение эскизов композиции вышивки для отделки игольницы или закладки. Определение места и размера узора на изделии. Контроль и оценка качества готового изделия.

Варианты объектов труда.

Игольница, закладка, картина.

Бисероплетение 12 час.

Основные теоретические сведения.

История бисероплетения. Материалы и инструменты. Виды плетения. Техника параллельного плетения. Петельное плетение. Комбинированная техника плетения. Способы оформления панно с игрушками из бисера.

Практические работы.

Плетение из бисера в технике параллельного плетения (листик, крокодил, бабочка и другое). Плетение творческих работ в комбинированной технике. Оформление панно из бисерных игрушек. Чтение схем. Контроль и оценка качества готового изделия.

Варианты объектов труда.

Панно. Новогодние игрушки. Дерево из бисера.

Элементы материаловедения (2 ч).

Основные теоретические сведения.

Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна.

Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити, кромка и ширина ткани. Полотняное переплетение. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Свойства тканей из натуральных растительных волокон. Краткие сведения об ассортименте хлопчатобумажных и льняных тканей. Материалы, применяемые в декоративно-прикладном искусстве.

Практические работы.

Изучение свойств нитей основы и утка. Определение направления долевой нити в ткани. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Выполнение образца полотняного переплетения.

Варианты объектов труда.

Образцы ткани. Образец полотняного переплетения.

Элементы машиноведения (6 ч).

Основные теоретические сведения.

Виды передач поступательного, колебательного и вращательного движения. Виды машин, применяемых в швейной промышленности. Бытовая универсальная швейная машина, ее технические характеристики. Назначение основных узлов. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущества и недостатки.

Практические работы.

Подготовка универсальной бытовой швейной машины к работе. Безопасные приемы труда при работе на швейной машине. Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней нитей. Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям. Регулировка длины стежка.

Варианты объектов труда.

Швейная машина. Образцы машинных строчек.

Конструирование и моделирование швейных изделий (4 ч).

Основные теоретические сведения.

Типы линий в системе ЕСКД. Правила пользования чертежными инструментами и принадлежностями. Понятие о масштабе, чертеже, эскизе.

Понятие о форме, контрасте, симметрии и асимметрии. Использование цвета, фактуры материала, различных видов отделки при моделировании швейных изделий.

Практические работы.

Моделирование игрушки-подушки. Подготовка выкройки к раскрою.

Варианты объектов труда.

Игрушки-подушки. Виды отделок.

Технология изготовления швейных изделий (6 ч).

Основные теоретические сведения.

Прямые стежки. Строчки, выполняемые прямыми стежками: сметочная, заметочная.

Шов, строчка, стежок, длина стежка, ширина шва.

Правила безопасной работы с колющим и режущим инструментом.

Конструкция машинного шва. Длина стежка, ширина шва. Назначение и конструкция соединительных и краевых швов, их условные графические обозначения и технология выполнения.

Способы рациональной раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий.

Практические работы.

Организация рабочего места для ручных работ. Подбор инструментов и материалов. Выполнение ручных стежков, строчек и швов.

Раскладка выкройки, обводка и раскрой ткани. Обработка деталей кроя. Скалывание и сметывание деталей кроя. Стачивание деталей изделия. Окончательная отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Художественное оформление изделия. Контроль и оценка качества готового изделия.

Варианты объектов труда.

Образцы ручных стежков, строчек и швов, мягкая игрушка, игрушка-подушка.

.ТЕХНОЛОГИИ ВЕДЕНИЯ ДОМА (4 ч)

Эстетика и экология жилища.

Основные теоретические сведения.

Краткие сведения из истории архитектуры и интерьера. Национальные традиции, связь архитектуры с природой. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьере.

Рациональное размещение оборудования кухни и уход за ним. Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Современные системы фильтрации воды. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Отделка интерьера тканями, росписью, резьбой по дереву. Декоративное украшение кухни изделиями собственного изготовления.

Влияние электробытовых приборов и технологий приготовления пищи на здоровье человека.

Практические работы.

Выполнение эскиза интерьера кухни. Выполнение эскизов прихваток, полотенец и др.

Варианты объектов труда.

Интерьер кухни. Прихватки, салфетки, полотенца.

ТВОРЧЕСКИЕ, ПРОЕКТНЫЕ РАБОТЫ (18 ч)

Раздел 7. Технологии творческой и опытнической деятельности

Исследовательская и созидательная деятельность

Определение и формулировка проблемы. Поиск необходимой информации для решения проблемы. Разработка вариантов решения проблемы. Обоснованный выбор лучшего варианта и его реализация.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Сбор коллекции образцов декоративно-прикладного искусства края.

Изготовление изделия в технике лоскутного шитья.

Изготовление изделий декоративно-прикладного искусства для украшения интерьера.

Оформление интерьера декоративными растениями.

Организация и проведение праздника (юбилей, день рождения, Масленица и др.).

Изготовление сувенира в технике художественной росписи ткани.

Блюда национальной кухни для традиционных праздников.

Изготовление сувенира или декоративного панно в технике квиллинг.

Проекты социальной направленности.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ

ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

Общетехнологические и трудовые умения и способы деятельности.

*В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого раздела должен **знать/понимать:***

основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов; назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека; профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

уметь:

рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта; выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали); находить и устранять допущенные дефекты; проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов; планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий; распределять работу при коллективной деятельности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

для получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;

- организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;

ТРЕБОВАНИЯ ПО РАЗДЕЛАМ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Создание изделий из текстильных и поделочных материалов

В результате изучения технологии ученик в зависимости от изучаемого раздела должен

знать/понимать:

назначение различных швейных изделий; основные стили в одежде и современные направления моды; виды традиционных народных промыслов;

уметь:

выбирать вид ткани для определенных типов швейных изделий; снимать мерки с фигуры человека; строить чертежи простых поясных и плечевых швейных изделий; выбирать модель с учетом особенностей фигуры; выполнять не менее трех видов художественного оформления швейных изделий; проводить примерку изделия; выполнять не менее трех видов рукоделия с текстильными и поделочными материалами;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

для изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов с использованием швейных машин, оборудования и приспособлений, приборов влажно-тепловой и художественной обработки изделий и полуфабрикатов; выполнения различных видов художественного оформления изделий.

Кулинария

Знать/понимать:

влияние способов обработки на пищевую ценность продуктов; санитарно-гигиенические требования к помещению кухни и столовой, к обработке пищевых продуктов; виды оборудования современной кухни; виды экологического загрязнения пищевых продуктов, влияющие на здоровье человека;

уметь:

выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах; определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам; составлять меню завтрака, обеда, ужина; соблюдать правила хранения пищевых продуктов, полуфабрикатов и готовых блюд; заготавливать на зиму овощи и фрукты; оказывать первую помощь при пищевых отравлениях и ожогах;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

для приготовления и повышения качества, сокращения временных и энергетических затрат при обработке пищевых продуктов; консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях; соблюдения правил этикета за столом; приготовления блюд по готовым рецептам, включая блюда национальной кухни; выпечки хлебобулочных и кондитерских изделий; сервировки стола и оформления приготовленных блюд.

Электротехнические работы

Знать/понимать:

назначение и виды устройств защиты бытовых электроустановок от перегрузки; правила безопасной эксплуатации бытовой техники; пути экономии электрической энергии в быту;

уметь:

объяснять работу простых электрических устройств по их принципиальным или функциональным схемам; рассчитывать стоимость потребляемой электрической энергии; включать в электрическую цепь маломощный двигатель с напряжением до 42 В;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

для безопасной эксплуатации электротехнических и электробытовых приборов; оценивания возможности подключения различных потребителей электрической энергии к квартирной проводке и определение нагрузки сети при их одновременном использовании; осуществления сборки электрических цепей простых электротехнических устройств по схемам.

Технологии ведения дома

Знать/понимать:

характеристики основных функциональных зон в жилых помещениях; инженерные коммуникации в жилых помещениях, виды ремонтно-отделочных работ; материалы и инструменты для ремонта и отделки помещений; основные виды бытовых домашних работ; средства оформления интерьера; назначение основных видов современной бытовой техники;

уметь:

планировать ремонтно-отделочные работы с указанием материалов, инструментов, оборудования и примерных затрат; подбирать покрытия в соответствии с функциональным назначением помещений; соблюдать правила пользования современной бытовой техникой;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

для выбора рациональных способов и средств ухода за одеждой и обувью; применения бытовых санитарно-гигиенических средств; выполнения ремонтно-отделочных работ с

использованием современных материалов для ремонта и отделки помещений; применения средств индивидуальной защиты и гигиены.

Критерии и нормы оценки результатов освоения программы «Технология»

Итоговая оценка учащихся складывается по результатам оценки их художественной деятельности в процессе выполнения коллективных заданий или по результатам индивидуально-творческой деятельности при выполнении, как отдельных заданий, так и итогового комплексного задания по завершении курса прикладного творчества.

Критерии оценивания должны быть понятны и приняты учащимися. Проверка знаний может быть индивидуальной, фронтальной и комбинированной. Проверка и оценка, как правило, сочетаются с повторением и закреплением знаний. Наиболее гибкий метод контроля – устная проверка знаний. письменный контроль экономичен во времени, дает возможность одновременно выявить подготовленность всего класса и каждого ученика. Оцениваться результаты обучения могут не только отметкой, но и другими средствами (словесное одобрение и неодобрение)

Контрольные задания и работы проводятся на каждом уроке (текущий контроль) при выполнении творческих работ. Развивать и контролировать уровень творческого развития можно только в процессе творческой деятельности.

В Федеральном Стандарте нового поколения указано, что **критерии оценки проектной работы** разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблемы, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При интегральном описании результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех названных выше критериев.

Критериями оценки проектной деятельности может являться следующее:

- - решение проектной проблемы;
- - новизна и оригинальность;

- - владение материалом, в котором проект выполнен;
- - экономичность;
- - эстетичность.

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов:

- активность участия;
- умение собеседника прочувствовать суть вопроса;
- искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность;
- самостоятельность;
- оригинальность суждений.

Использование накопленной оценки позволяет отразить динамику индивидуальных достижений учащимися, их продвижение в освоении планируемых результатов, наглядно продемонстрировать нарастающую успешность художественно-творческой деятельности, объем и глубину знания искусства и сведений о нем, достижение учащимися более высоких уровней учебных действий репродуктивного и продуктивного характера.

Материально-технические и информационно-технические ресурсы

1. Компьютер.
2. Принтер.
3. Диски.
4. Флэш-память.
5. Компьютерные презентации по учебным темам.
6. Модель детского ткацкого станка.
7. Швейная машина.
8. Утюг.

Учебно-методические комплекты и методические пособия

9. Таблицы «Правила безопасного труда при работе на швейной машине», «Швейная машина», «Виды переплетения тканей», «Материаловедение швейного производства», «Изготовление пряжи, основа и уток». Инструкционно-технологические карты. Образцы игл и швов. Образцы пряжи, ниток, структуры полотняного переплетения ткани. Образцы наиболее часто встречающихся дефектов ткани. «Образцы машинных швов», «Конструирование и моделирование одежды». Коллекции «Хлопок», «Лён», «Натуральный шелк», «Шерстяные ткани», «Синтетические и искусственные ткани». «Цветоведение».
10. Образцы инструментов и приспособлений для вышивки, бисероплетения, керамики, росписи по ткани, росписи по стеклу и дереву, квиллингу, графики, мягкой игрушки.
11. Образцы готовых изделий и инструкционных карт по всем разделам программы.

Обеспеченность информационно-техническими ресурсами

Цифровые образовательные ресурсы:

Компьютерные презентации:

- Бисероплетение на станке
- Макраме
- Вышивка лентами
- Гобелен

- Графика
- Изделия из макарон
- Икебана
- Искусство Городца
- Квиллинг
- Керамика из пластики
- Кожаная пластика
- Метод проектов
- Открытки
- Пионы из гофрированной бумаги
- Роспись по стеклу
- Роспись по стеклу. Прилипайка
- Роспись по ткани
- Солёное тесто
- Флорентийская вышивка
- Цветоведение
- Пейзажная вышивка
- Материаловедение
- Декоративно-прикладное творчество
- Виртуальная выставка
- Изонить
- Природа в рукоделье
- Бабочки
- Аранжировка букета
- Бытовые швейные машины
- Машиноведение
- Мягкая игрушка
- Украшающие швы
- Новый год
- Работы учащихся 5-7 класса

Список литературы для учащихся основной

1. Сасова И.А., Павлова М.Б., Гуревич М.И., Дж. Питт. / Под ред. Сасовой И.А. Технология. 5 класс, Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2012.
2. Сасова И.А., Павлова М.Б., Гуревич М.И. / Под ред. Сасовой И.А. Технология. Технологии ведения дома. 6 класс, Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2013.
3. Сасова И.А., Павлова М.Б., Шарутина А.Ю., Гуревич М.И. / Под ред. Сасовой И.А. Технология. Технологии ведения дома. 7 класс, Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2013.

Список основной литературы по технологии для учителя

1. Сасова, И. А. Технология : 5–8 классы : программа / И. А. Сасова, А. В. Марченко. – М.: Вентана-Граф, 2010.
2. Павлова, М. Б. Технология. 5–9 классы. Метод проектов в технологическом образовании школьников: пособие для учителя / М. Б. Павлова, Дж. Питт, М. И. Гуревич, И. А. Сасова. – М.: Вентана-Граф, 2010.

3. *Марченко, А. В.* Сборник нормативно-методических материалов по технологии / А. В. Марченко, И. А. Сасова, М. И. Гуревич; под ред. И. А. Сасовой. – М.: Вентана-Граф, 2004.
4. *Гуревич, М. И.* Технология. 5 класс: сб. проектов: пособие для учителя / М. И. Гуревич, М. Б. Павлова, Дж. Питт, И. А. Сасова. – М.: Вентана-Граф, 2004.
5. *Павлова, М. Б.* Технология. 6 класс. Метод проектов в технологическом образовании школьников / М. Б. Павлова, Дж. Питт, М. И. Гуревич, И. А. Сасова. – М.: Вентана-Граф, 2004.
6. Под ред. Симоненко В.Д. Технология 5 кл - М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011
7. Симоненко В.Д. Методические рекомендации 5 кл - М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011
8. Кожина О.А. Обслуживающий труд 5 класс - М.: Дрофа, 2011
9. Кожина О.А. Технология. Методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских обслуживающего труда – М.: Дрофа, 2013

Список дополнительной литературы по технологии для учителя

1. Михейкина Т.М. Проектная деятельность как основа творческого развития школьников и их профессионального самоопределения – СПб, 2004г.
2. Ермолаева М.Г. Современный урок: анализ, тенденции, возможности.-СПб. Каро.2008г.
3. Татарченкова С.С. Урок как педагогический феномен. –СПб Каро.2008г.
4. ПавловаМ.Б., Питт ДЖ., Гуревич М.И., Сасова И.А. Метод проектов в технологическом образовании школьников.- М. «Вентана-Граф».2003г.
5. Метод проектов в технологическом образовании школьников. И.А.Сасова. Москва: «Вентага-Граф, 2003г.
6. Научно-методический журнал «Школа и производство» №1-№8, М.: Школьная пресса – 2008.
7. Научно-методический журнал «Школа и производство» №1-№8, М.: Школьная пресса – 2009.
8. Обучение технологии в средней школе: 5-11 кл. /Методическое пособие. – М.: ВЛАДОС, 2003.-208с.

Календарно-тематическое планирование

5 класс - 2016-2017 учебный год

№ урока	Тема урока	Деятельность учащихся	Понятия	Предметные Результаты	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС ООО)			
					Метапредметные (познавательные, коммуникативные, регулятивные)	Личностные	ИКТ-компетентность	Дата
Раздел: «Технологии в жизни человека и общества» - 1 час								
1.	Технологии в жизни человека и общества.	Работа с презентацией, конспект в тетради.	Технология – способ создания рукотворного мира. Влияние технологии на общество. Связь технологии с ремеслом и декоративно прикладным творчеством.	Знать: - суть понятия технология, - цели технологии. Уметь: - различать явления Природного мира и мира - выявлять Влияние технологии на природный мир, - приводить примеры влияния технологии на общество и общества на технологию.	П: Уметь отличить рукотворную работу от созданной с применением технических устройств. К: Ставить вопросы Р: Применять установленные рекомендации.	Уметь видеть рукотворные изделия.	Работа со СМИ.	
Раздел: «Технология проектной и исследовательской деятельности» - 7 часов								
2.	Основные компоненты проекта.	Работает с иллюстрациями, презентацией.	Х- ка основных функциональных зон в жизни. Декоративное оформление.	Иметь представление: - об особенностях основных функциональных зон жизни. Уметь: планировать. Декор .оформлять его.	П: Умеет различить.. К: Ставить вопросы Р: Применять установленные рекомендации.	Применять в жизни, Профориентация.	Работа со СМИ.	
3.	Что надо знать и	Работает с	Правила работы на	Знать:	П: Гигиенические	Личная гигиена.	Работа со	

.	уметь для выполнения проекта.	символами, презентацией.	ИКП. Средства ухода.	- смысловое содержание. Соблюдать Правила ухода, время пользования.	нормативы. К: Ставить вопросы Р: Применять установл. рекомендации.		СМИ.	
4.	Презентация проекта на компьютере. Проектирование на ПК.	Работа в тетради, на ПК.	Проектирование таблицы на ПК.	Знать:- функциональные, эстетические, санитарно-гигиенические требования. Уметь: - осуществить поиск информации - выполнять эскизы , таблицы.	П: Гигиенические нормативы. К: Ставить вопросы Р: Применять установленные рекомендации.	Личная гигиена.	Работа со СМИ.	
5.6. 7.8	Презентация проекта на компьютере. Чертеж. Эскиз. Технический рисунок.	Работа в тетради, на ПК.	Выполнение эскиза проекта. Проектирование на ПК.	Знать:- функциональные, эстетические, санитарно-гигиенические требования . Уметь: - осуществить поиск информации по истории интерьера народов мира.- выполнять эскизы, таблицы.	П: Гигиенические нормативы. К: Ставить вопросы Р: Применять установленные рекомендации.	Личная гигиена.	Работа со СМИ.	
Кулинария – 5 часов								
9.	Технология обработки пищевых продуктов. Кухня.	Слушает, приводит примеры.	Требования, предъявляемые к современной кухне. Виды оборудования для кухни. Правила санитарии, гигиены. Безопасность работы.	Иметь представление: - о видах Оборудования кухни, - рациональной организации рабочего места на кухне. Знать:- санитарно - гигиенические правила,- правила Охраны труда при Кулинарных работах.	П: Саннормы. К: Анализировать, ставить вопросы. Р: Применять в жилище.	Использовать в жилище Личная гигиена..	Работа со СМИ.	
10. 11..	Посуда и оборудование на кухне. Уход за ними.	Работа в тетради.	Функции питания. Состав пищевых продуктов. Рациональное	Иметь представление: - о составе пищевых продуктов, - рациональном питании, - хранении продуктов.	П: Рациональное питание, ЗОЖ. К: Умеет ставить вопросы. Р: Использует в питании.	Рациональное питание. Личная гигиена.	Работа со СМИ.	

			питание.					
12. 13	Общие сведения о пище. Правила личной гигиены при приготовлении пищи.	Расчёт калорийности завтрака.	Пищевая ценность завтрака. Состав продуктов. Виды сервировки стола к завтраку. Виды посуды для сервировки стола к завтраку. Правила поведения за столом.	Знать: - продукты для приготовления завтрака,- правила безопасности при приготовлении завтрака, - правила сервировки стола к завтраку. Уметь: приготовить завтрак, подбирать посуду для сервировки стола к завтрак сервировать стол.	П: Рациональное питание, ЗОЖ. К: Умеет ставить вопросы. Р: Использует в питании.	Самообслуживание. Личная гигиена.	Работа со СМИ.	
«Приготовление блюд. Сервировка стола. Правила поведения за столом» - 13 часов								
Проект «Воскресный завтрак»								
14. 15	Проект «Воскресный завтрак». Горячие напитки.	Осваивает чтение схем, плетение на проволоке.	Пищевая ценность завтрака. Состав продуктов. Виды сервировки стола к завтраку. Виды посуды для сервировки стола к завтраку. Правила поведения за столом.	Уметь: приготовить завтрак, подбирать посуду для сервировки стола к завтрак сервировать стол. Знать: - продукты для приготовления завтрака,- правила безопасности при приготовлении завтрака, - правила сервировки стола к завтраку.	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает.	Личная гигиена.	Работа со СМИ.	
16. 17.	Бутерброды. Эскиз.	Осваивает плетение.	Пищевая ценность бутерброда. Состав продуктов. Виды сервировки стола к завтраку. Виды посуды для	Уметь: - приготовить завтрак, подбирать посуду для сервировки стола к завтраку, сервировать стол.	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает.	Самообслуживание. Личная гигиена.	Работа со СМИ.	

			сервировки стола к завтраку. Правила поведения за столом.	Знать: - продукты для приготовления завтрака,- правила безопасности при приготовлении завтрака, - правила сервировки стола к завтраку.				
18, 19.	Блюда из яиц.	Осуществляет выбор работы. Выполняет эскиз, плетение.	Пищевая ценность завтрака. Состав продуктов. Виды сервировки стола к завтраку. Виды посуды для сервировки стола к завтраку. Правила поведения за столом.	Уметь:- - приготовить завтрак, подбирать посуду для сервировки стола к завтраку, сервировать стол. Знать: - продукты для приготовления завтрака,- правила безопасности при приготовлении завтрака, - правила сервировки стола к завтраку.	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает.	Самообслуживание. Личная гигиена.	Работа со СМИ.	
20, 21.	Салаты.	Выполняет эскиз, подготовительный этап.	Перечень Продуктов для салата. Пищевая ценность. Виды посуды для сервировки стола к завтраку. Правила безопасности.	Уметь: - приготовить салат, подбирать посуду для сервировки стола, сервировать стол. Знать: - продукты для приготовления. правила безопасности при приготовлении салата, - правила сервировки стола к завтраку.	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Самообслуживание. Личная гигиена.	Работа со СМИ.	
22, 23.	Проект «Новая пицца»	Выполняет эскиз, подготовительный этап.	Перечень Продуктов для пиццы. Пищевая ценность. Виды сервировки стола к завтраку.	Уметь: - приготовить пиццу, подбирать посуду для сервировки. Знать: - продукты для приготовления. - правила сервировки стола к завтраку.	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Самообслуживание. Личная гигиена.	Работа со СМИ.	
24, 25.	Сервировка стола к воскресному	Выполняет эскиз, презентацию.	Варианты оформления	Уметь: - оформлять работу,	П: Изделия рукотворного мира.	Самообслуживание. Личная гигиена.	Работа со СМИ.	

26	завтраку. Обычаи, традиции, правила поведения.		работы. осуществление выбора. Формирование презентации. Представление презентации.	- разрабатывать презентацию, - представлять Презентацию . Знать:- продукты для приготовления завтрака,- правила безопасности при приготовлении завтрака, - правила сервировки стола к завтраку.	К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.		Выполнение презентации на эл. носителе информации.	
Создание изделий из текстильных материалов: «Технология обработки ткани» - 8 часов								
27. 28	Текстильные волокна и ткани. Классификация тканей и их свойства.	Проводит визуальный анализ ткани.	История текстиля и ткачества. Элементы цветоведения. Инструменты и материалы.	Уметь:- проводить визуальный анализ ткани. - работать с материалами. Знать:- историю создания. - варианты применения.	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	
29, 30	Классификация тканей и их свойства.	Осваивает приёмы ручных швов. Выполняет эскиз.	Перечень материалов и инструментов. Техника вышивки. Правила безопасности.	Уметь:- проводить визуальный анализ ткани. - работать с материалами. Знать:- историю создания. - варианты применения.	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	
31. 32.	Ручные работы. Терминология ручных работ.	Осваивает приёмы ручных швов. Выполняет эскиз	Материалы и инструменты.	Знать: - правила вышивки. Уметь: - выполнить работу по собственному эскизу.	П: соотнесение собственного эскиза с эскизами других учащихся. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	

33. 34.	Виды ручных швов.	Осваивает приёмы ручных швов. Выполняет эскиз. Оформляет изделие.	Варианты отделки.	Уметь: - подбирать варианты отделки. Знать: - обработку изделия.	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	
------------	-------------------	---	-------------------	---	--	---	----------------	--

Организация рабочего места для работы на швейной машине – 2 часа

35. 36.	Инструменты и приспособления для обработки ткани. Правила безопасной работы на швейной машине.	Работает с иллюстрациями. Работа в тетради.	Понятие о волокне. Виды текстильных волокон и их свойства. Свойства Тканей из х/б и льняных волокон. Виды х/б тканей. Уход за изделиями из тканей, изготовленных из разных видов волокон.	Уметь: - распознавать Волокна разных видов, - распознавать ткани из хлопковых и льняных волокон и ухаживать за изделиями из них. Знать: - виды волокон и их свойства, свойства х/б и льняных тканей.	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Учет свойств при изготовлении изделий и уходе за ними.	Работа со СМИ.	
------------	--	---	---	--	--	--	----------------	--

Машиноведение – 3 часа

37.	Швейная машина. Организация рабочего места для работы на швейной машине. Назначение и устройство швейной машины.	Изучает устройство машины. Работа с учебником и реальной ТС.	Назначение и устройство швейной машины с ручным приводом. Машинные иглы. Выбор ниток и игл в зависимости от толщины ткани. Правила подготовки швейной машины к работе.	Знать: - устройство бытовой швейной машины с ручным приводом; - правила выбора ниток и игл для шитья конкретного вида ткани. Уметь: заправлять верхнюю и нижнюю нити; - устанавливать иглу, наматывать нитки на шпульку.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Профориентация.	Самообслуживание, профориентация.	Работа со СМИ, мультимедийным приложением.	
-----	--	--	--	--	---	-----------------------------------	--	--

38.	Технология: работа на швейной машине.	Выполняет строчки на швейной машине.	Правила охраны труда при работе на бытовой машине. Приёмы работы на швейной машине.	Знать: - правила безопасной работы на швейной машине. Уметь: выполнять на швейной машине строчки по прямым и закруглённым линиям.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Самообслуживание, профориентация.	Работа со СМИ, мультимедийным приложением	
39.	Технология: работа на швейной машине.	Выполняет строчки на швейной машине.	Правила охраны труда при работе на бытовой машине. Приёмы работы на швейной машине.	Знать: - правила безопасной работы на швейной машине. Уметь: - выполнять на швейной машине строчки по прямым и закруглённым линиям.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Профориентация.	Самообслуживание, профориентация.	Работа со СМИ, мультимедийным приложением	
Изготовление швейного изделия – 4 часа								
40. 41.	Одежда и мода. Дизайн-анализ швейных изделий.	Снимает мерки.	Понятие о конструировании одежды. Моделирование. Снятие мерок.	Знать: - правила снятия мерок. Иметь представление: о конструировании и моделирование одежды.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Профориентация.	Самообслуживание, профориентация.	Работа со СМИ, Мультимедийным приложением	
42. 43	Конструирование и моделирование швейных изделий.	Строит чертёж простого изделия.	Понятие о конструировании одежды. Моделирование Снятие мерок.	Знать: - правила снятия мерок. Иметь представление: о конструировании и моделировании одежды.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Профориентация.	Самообслуживание, профориентация.	Работа со СМИ, Мультимедийным приложением	
Технология изготовления швейных изделий – 4 часа								
44. 45.	Подбор, раскладка и обводка чертежа выкройки на ткани. Соединение	Выполняет операции раскроя деталей изделия.	Построение чертежа простейшей выкройки. Правила раскроя швейных изделий.	Уметь: - выполнять чертежи простейших выкроек, - выполнять раскрой деталей изделия; - соединять детали.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Профориентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ, Мультимедийным приложением	

	деталей.		Способы соединения деталей.	Иметь представление: - о процессе производства.				
46.	Сборка деталей игрушки-подушки.	Осуществляет сборку деталей изделия.	Способы соединения деталей.	Уметь: - соединять детали. Иметь представление: - о процессе производства швейных изделий.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Профорентация.	Изготовление подарка своими руками, профорентация.	Работа со СМИ.	
47.	Отделка игрушки-подушки.	Обучается вариантам отделки изделия.	Варианты отделки изделия. Подбор материалов	Уметь: - изготовить изделие, - оценить его качество.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профорентация.	Изготовление подарка своими рукам, профорентация.	Работа со СМИ.	
Раздел: «Художественные ремесла»								
Проект «Прихватка» – 5 часов								
48. 49.	Определение потребности в изделиях. Технологическая карта.	Познаёт возможности самовыражения, работа над проектом.	Направление hand-made. Примеры и принципы создания изделий из лоскутов. Материалы, инструменты, приспособления. Этапы проектирования изделий. Исследования по выбору идей.	Иметь представление о: Современном веянии в искусстве. Уметь: - выбрать материал в зависимости от необходимых задач. Знать: - основные этапы создания изделий.	П: Самообразование, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профорентация.	Изготовление подарка своими рукам, профорентация. Требования к изделию. Последовательность изготовления изделия. Дизайн-анализ аналогичных изделий.	Работа со СМИ.	
50.	Проектирование изделия . Эскиз. Творческая работа.	Осваивает приёмы изготовления изделий.	Этапы проектирования изделий. Техника безопасности.	Уметь: - моделировать, - осуществлять сборку изделия. Знать:	П: - сравнивает эскиз с эскизами учащихся, -фантазирование. К: Ставить вопросы.	Изготовление подарка своими рукам, профорентация.	Работа со СМИ.	

				- последовательность выполнения работы.	Р: Профорентация.			
51.	Практическая работа.	Изготавливает изделие.	Материалы, инструменты.	Знать: - выполнение изделие по алгоритму. Уметь: - осуществить задуманное на соответствие эскиза.	П: - сравнивает изделие с изделиями Учащихся. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Изготовление подарка своими рукам, профориентация.	Работа со СМИ.	
52.	Выполнение изделия. Защита проекта.	Самооценка качества проделанной работы.	Этапы проектирования изделий. Техника безопасности. Презентация проекта.	Уметь: - моделировать, - осуществлять сборку изделия. Знать: - последовательность выполнения работы, - технику безопасности.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профорентация.	Изготовление подарка своими рукам, профориентация.	Работа со СМИ.	
Технология ведения дома – 2 часа								
53.	Интерьер жилых помещений. Проектирование	Познаёт возможности самовыражения.	Этапы проекта . Техника безопасности. Презентация проекта. Материалы и инструменты. Этапы работы.	Знать: - этапы проектирования, - технику безопасности. Уметь: - осуществлять выбор изображений, - тонировать изображение.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профорентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ.	
54.	Проектирование Эскиз интерьера.	Познаёт возможности самовыражения	Этапы работы. Техника безопасности. Презентация работы.	Знать: - этапы работы, - структуру презентации, - технику безопасности. Уметь: - выполнять принтерные распечатки, - осуществлять презентацию.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профорентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ.	

Создание изделий из конструкционных материалов– 4 часа

55, 56.	Технология обработки древесины с элементами машиноведения.	Выполняет работу по алгоритму.	Этапы проектирования. Выполнение эскиза. Правила перевода рисунка.	Знать: - этапы проектирования, - правила перевода рисунка. Уметь: - выполнять эскиз, - выполнять этапы проекта.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профорентация.	Изготовление подарка своими руками, профорентация.	Работа со СМИ.	
57, 58.	Оборудование мастерской по обработке древесины.	Осваивает работу на электронном и бумажном носителях. Самооценка проделанной работы.	Варианты оформления работы.	Знать: - виды оформления работы. Уметь: - выполнять проект на различных носителях информации.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профорентация.	Изготовление подарка своими руками, профорентация.	Работа со СМИ.	
Проектная деятельность. – 12 часов								
59, 60	Проектирование «Подставка для карандашей, ручек и бумаги. Эскизы.	Познаёт возможности самовыражения.	Возможности бумаги. Инструменты и материалы. Техники изготовления . Этапы проекта.	Знать: - приёмы работы, - технику безопасности. Уметь: - выполнять эскиз, - выполнять этапы проекта.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профорентация.	Изготовление подарка своими руками, профорентация.	Работа с СМИ.	
61, 62, 63, 64, 65, 66.	Творческая работа. Оформление проекта.	Работа по алгоритму.	Требования по сборке деталей. Этапы проекта.	Знать: - варианты сборки деталей, - этапы проекта. Уметь: - выполнять проект на различных носителях информации.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профорентация.	Изготовление подарка своими руками, профорентация.	Работа с СМИ, выполнение проекта на эл. носителе.	
	Защита проекта.	Выполняет проект на электронном и бумажном носителях. Самооценка	Структура презентации, доклада.	Знать: - требования по составлению презентации, доклада. Уметь:	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профорентация.	Самооценка проекта.	Выполнение презентации на эл. носителе.	

		проделанной работы.		- разработать структуру презентации, доклада, - осуществить защиту проекта.				
67, 68. 69. 70.	Проект «Флюгер». Эскиз. Творческая работа. Оформление проекта. Защита проекта.	Проводит исследовательскую, творческую работу	Возможности бумаги. Инструменты и материалы. Техники изготовления . Этапы проекта.	Знать: - приёмы работы, - технику безопасности. Уметь: - выполнять эскиз, - выполнять этапы проекта.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профориентация	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ.	

7 класс

Введение. Основы проектирования.

Исследовательская и созидательная деятельность(4ч)

Этапы проектной деятельности.

Способы представления результатов проектирования.

КУЛИНАРИЯ (6 ч)

Физиология питания (1 ч).

Основные теоретические сведения.

Понятие о микроорганизмах. Полезное и вредное воздействие микроорганизмов на пищевые продукты. Источники и пути проникновения болезнетворных микробов в организм человека. Понятие о пищевых инфекциях. Заболевания, передающиеся через пищу. Профилактика инфекций. Первая помощь при пищевых отравлениях.

Практические работы.

Определение доброкачественности продуктов органолептическим способом. Определение срока годности консервов по маркировке на банке.

Варианты объектов труда.

Мясо, рыба, молоко. Говяжья тушенка. Консервированный зеленый горошек.

Заготовка продуктов (1 ч).

Основные теоретические сведения.

Значение количества сахара или сахарного сиропа для сохранности и качества варенья, повидла, джема, мармелада, цукатов, конфитюра. Способы определения готовности. Условия и сроки хранения.

Хранение свежих кислых плодов и ягод с сахаром без стерилизации (лимонные кружки в сахаре, черная смородина с сахаром).

Сервировка стола (1 ч).

Основные теоретические сведения.

Составление меню праздничного ужина. Правила подачи десерта. Оформление праздничного стола ко дню рождения. Правила поведения в гостях.

Практические работы.

Выполнение эскизов художественного украшения стола к празднику. Оформление готовых блюд и подача их к столу.

Варианты объектов труда.

Оформления праздничного стола.

СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ И ПОДЕЛОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ (32 ч)

Рукоделие. Художественные ремесла (10 ч).

Роспись по ткани.

Основные теоретические сведения.

Приемы стилизации реальных форм. Элементы декоративного решения реально существующих форм. Художественные особенности свободной росписи тканей: построение композиции, колоритное решение рисунка. Приемы выполнения свободной росписи. Создание композиции с изображением пейзажа для панно или платка в технике «свободной росписи» по ткани. История Батика. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Основные и дополнительные цвета. Физическое и эмоционально-психологическое воздействие цвета на восприятие. Символическое значение цвета. Техника смешения красок. Приемы стилизации реальных форм. Элементы декоративного решения реально существующих форм. Художественные особенности свободной росписи тканей: построение композиции, колоритное решение рисунка. Приемы выполнения свободной росписи, холодного батика и росписи акриловыми красками.

Практические работы.

Выполнение статичной, динамичной, симметричной и асимметричной композиций. Подбор тканей и красителей. Эскиз. Перевод рисунка на ткань. Натягивание ткани на подрамник. Приемы работы акриловыми красками. Контроль и оценка качества готового изделия.

Варианты объектов труда.

Декоративные панно, подушки, футболки, платки, шарфы.

Роспись по стеклу

Основные теоретические сведения

История росписи по стеклу. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Основные и дополнительные цвета. Физическое и эмоционально-психологическое воздействие цвета на восприятие. Символическое значение цвета. Техника смешения красок. Техника работы красками «прилипайка», витражными красками и красками по стеклу и керамике. Работа с контурами по стеклу. Колорит. Контрастные и дополнительные цвета. Нюансы.

Практические работы

Роспись в технике «Прилипайка»: бабочка (тарелка). Роспись витражными красками: Авторский рисунок (фоторамка). Роспись красками по стеклу и керамике: Цветы (ваза, чашка). Контроль и оценка качества готового изделия.

Варианты объектов труда

Картины, вазы, тарелки и др.

Бисероплетение (3 ч.)

Основные теоретические сведения

Краткие сведения из истории бисероплетения. Изделия, выполненные в технике бисероплетения, в современной моде. Пасхальные яйца. Схемы для оплётки яиц.

Практические работы

Инструменты и материалы. Подготовка материалов к работе. Покраска деревянной заготовки. Оплётка пасхального яйца. Контроль и оценка качества готового изделия.

Варианты объектов труда.

Пасхальное яйцо. Оплетка ручки.

Вышивка (7 ч.)

Основные теоретические сведения

Краткие сведения из истории вышивки в технике «Сашико». Узоры «Сашико». Изделия, выполненные в технике «Сашико».

Варианты объектов труда.

Подставка под стаканы. Сумка для покупок. Подушки.

Элементы материаловедения (1 ч).

Основные теоретические сведения.

Химические волокна. Технология производства и свойства искусственных волокон. Свойства тканей из искусственных волокон. Использование тканей из искусственных волокон при производстве одежды. Сложные переплетения нитей в тканях. Зависимость свойств ткани от вида переплетения. Уход за изделиями из искусственных волокон.

Практические работы.

Изучение свойств тканей из искусственных волокон. Определение раппорта в сложных переплетениях.

Варианты объектов труда.

Образцы тканей со сложными переплетениями. Рисунки раппортов.

Элементы машиноведения (1 ч).

Основные теоретические сведения.

Виды соединений деталей в узлах механизмов и машин. Устройство качающегося челнока универсальной швейной машины. Принцип образования двухниточного машинного стежка. Назначение и принцип получения простой и сложной зигзагообразной строчки. Настройка швейной машины.

Практические работы.

Разборка и сборка челнока универсальной швейной машины. Обработка срезов зигзагообразной строчкой. Применение зигзагообразной строчки для художественного оформления изделий. Устранение неполадок в работе швейной машины.

Варианты объектов труда.

Челнок швейной машины. Образцы обработки срезов зигзагообразной строчкой различной ширины.

Конструирование и моделирование швейных изделий (2 ч).

Основные теоретические сведения.

Виды лоскутной техники. Особенности моделирования изделий в технике лоскутное шитьё. Основы композиции и цветоведения.

Практические работы.

Эскизная разработка модели швейного изделия в лоскутной технике. Подготовка выкройки к раскрою. Выполнение эскизов на основе цветовых контрастов.

Варианты объектов труда.

Эскизы изделий в лоскутной технике.

Технология изготовления швейного изделия (2 ч).

Лоскутное шитье.

Основные теоретические сведения.

Краткие сведения из истории создания изделий из лоскута. Орнамент в декоративно-прикладном искусстве. Симметрия и асимметрия в композиции. Геометрический орнамент. Возможности лоскутного шитья, его связь с направлениями современной моды.

Практические работы.

Изготовление эскиза изделия в технике лоскутного шитья. Подбор тканей по цвету, рисунку и фактуре, подготовка их к работе. Изготовление шаблонов из картона или плотной бумаги для выкраивания элементов орнамента. Раскрой ткани с учетом направления долевой нити. Технология соединения деталей между собой и с подкладкой. Использование прокладочных материалов.

Варианты объектов труда.

Прихватка, салфетка, диванная подушка.

ТЕХНОЛОГИИ ВЕДЕНИЯ ДОМА (2 ч)

Интерьер кухни, столовой

Общие сведения из истории архитектуры и интерьера, связь архитектуры с природой. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьере.

Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Оборудование кухни и его рациональное размещение в интерьере.

Декоративное оформление кухни изделиями собственного изготовления.

Примерная тема лабораторно-практической работы

Выполнение эскиза интерьера кухни.

ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЕ РАБОТЫ (2 ч)

Электроосветительные и электронагревательные приборы. Электроприводы (2 ч).

Основные теоретические сведения.

Электроосветительные приборы. Пути экономии электрической энергии. Лампы накаливания и люминесцентные лампы дневного света, их достоинства, недостатки и особенности эксплуатации. Гальванические источники тока, их сравнительные характеристики и область применения.

Практические работы.

Подбор бытовых приборов по их мощности и рабочему напряжению.

Варианты объектов труда.

Осветительные приборы.

ТВОРЧЕСКИЕ, ПРОЕКТНЫЕ РАБОТЫ (10 ч)

Исследовательская и созидательная деятельность

Определение и формулировка проблемы. Поиск необходимой информации для решения проблемы. Разработка вариантов решения проблемы. Обоснованный выбор лучшего варианта и его реализация.

Примерные темы лабораторно-практических и практических работ

Изготовление изделия в технике лоскутного шитья.

Изготовление изделий декоративно-прикладного искусства для украшения интерьера.

Организация и проведение праздника (юбилей, день рождения, Масленица и др.).

Изготовление сувенира в технике художественной росписи ткани.

Блюда национальной кухни для традиционных праздников.

Изготовление сувенира или декоративного панно в любой технике.

Проекты социальной направленности.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

Общетехнологические и трудовые умения и способы деятельности.

В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого раздела должен

знать/понимать:

- основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека; профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

уметь:

- рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта; выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять

технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали); находить и устранять допущенные дефекты; проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов; планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий; распределять работу при коллективной деятельности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;
- организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;

ТРЕБОВАНИЯ ПО РАЗДЕЛАМ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ

Создание изделий из текстильных и поделочных материалов

В результате изучения технологии ученик в зависимости от изучаемого раздела должен

знать/понимать:

•назначение различных швейных изделий; основные стили в одежде и современные направления моды; виды традиционных народных промыслов;

уметь:

•выбирать вид ткани для определенных типов швейных изделий; снимать мерки с фигуры человека; строить чертежи простых поясных и плечевых швейных изделий; выбирать модель с учетом особенностей фигуры; выполнять не менее трех видов художественного оформления швейных изделий; проводить примерку изделия; выполнять не менее трех видов рукоделия с текстильными и поделочными материалами;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

•для изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов с использованием швейных машин, оборудования и приспособлений, приборов влажно-тепловой и художественной обработки изделий и полуфабрикатов; выполнения различных видов художественного оформления изделий.

Кулинария

Знать/понимать:

•влияние способов обработки на пищевую ценность продуктов; санитарно-гигиенические требования к помещению кухни и столовой, к обработке пищевых продуктов; виды оборудования современной кухни; виды экологического загрязнения пищевых продуктов, влияющие на здоровье человека;

уметь:

•выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах; определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам; составлять меню завтрака, обеда, ужина; соблюдать правила хранения пищевых продуктов, полуфабрикатов и готовых блюд; заготавливать на зиму овощи и фрукты; оказывать первую помощь при пищевых отравлениях и ожогах;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

•для приготовления и повышения качества, сокращения временных и энергетических затрат при обработке пищевых продуктов; консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях; соблюдения правил этикета за столом; приготовления блюд по готовым рецептам, включая блюда национальной кухни; выпечки хлебобулочных и кондитерских изделий; сервировки стола и оформления приготовленных блюд.

Электротехнические работы

Знать/понимать:

•назначение и виды устройств защиты бытовых электроустановок от перегрузки; правила безопасной эксплуатации бытовой техники; пути экономии электрической энергии в быту;

уметь:

•объяснять работу простых электрических устройств по их принципиальным или функциональным схемам; рассчитывать стоимость потребляемой электрической энергии; включать в электрическую цепь маломощный двигатель с напряжением до 42 В;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

•для безопасной эксплуатации электротехнических и электробытовых приборов; оценивания возможности подключения различных потребителей электрической энергии к квартирной проводке и определение нагрузки сети при их одновременном использовании; осуществления сборки электрических цепей простых электротехнических устройств по схемам.

Технологии ведения дома

Знать/понимать:

•характеристики основных функциональных зон в жилых помещениях; инженерные коммуникации в жилых помещениях, виды ремонтно-отделочных работ; материалы и инструменты для ремонта и отделки помещений; основные виды бытовых домашних работ; средства оформления интерьера; назначение основных видов современной бытовой техники;

уметь:

•планировать ремонтно-отделочные работы с указанием материалов, инструментов, оборудования и примерных затрат; подбирать покрытия в соответствии с функциональным назначением помещений; соблюдать правила пользования современной бытовой техникой;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

• для выбора рациональных способов и средств ухода за одеждой и обувью; применения бытовых санитарно-гигиенических средств; выполнения ремонтно-отделочных работ с использованием современных материалов для ремонта и отделки помещений; применения средств индивидуальной защиты и гигиены.

Критерии и нормы оценки результатов освоения программы «Технология»

Итоговая оценка учащихся складывается по результатам оценки их художественной деятельности в процессе выполнения коллективных заданий или по результатам индивидуально-творческой деятельности при выполнении, как отдельных заданий, так и итогового комплексного задания по завершении курса прикладного творчества.

Критерии оценивания должны быть понятны и приняты учащимися. Проверка знаний может быть индивидуальной, фронтальной и комбинированной. Проверка и оценка, как правило, сочетаются с повторением и закреплением знаний. Наиболее гибкий метод контроля – устная проверка знаний. письменный контроль экономичен во времени, дает возможность одновременно выявить подготовленность всего класса и каждого ученика. Оцениваться результаты обучения могут не только отметкой, но и другими средствами (словесное одобрение и неодобрение)

Контрольные задания и работы проводятся на каждом уроке (текущий контроль) при выполнении творческих работ. Развивать и контролировать уровень творческого развития можно только в процессе творческой деятельности.

В Федеральном Стандарте нового поколения указано, что **критерии оценки проектной работы** разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При интегральном описании результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: базовый и повышенный. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы

Знание предмета	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные действия	Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления
	Некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Коммуникация	Продemonстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

Критериями оценки проектной деятельности может являться следующее:

- - решение проектной проблемы;
- - новизна и оригинальность;
- - владение материалом, в котором проект выполнен;
- - экономичность;
- - эстетичность.

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов:

- активность участия;
- умение собеседника прочувствовать суть вопроса;
- искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность;
- самостоятельность;
- оригинальность суждений.

Использование накопленной оценки позволяет отразить динамику индивидуальных достижений учащимися, их продвижение в освоении планируемых результатов, наглядно продемонстрировать нарастающую успешность художественно-творческой деятельности, объем и глубину знания искусства и сведений о нем, достижение учащимися более высоких уровней учебных действий репродуктивного и продуктивного характера.

Материально-технические и информационно-технические ресурсы

12. Компьютер.
13. Принтер.
14. Флэш-память.
15. Компьютерные презентации по учебным темам и внеклассной работе
16. Модель детского ткацкого станка.

Учебно-методические комплекты и методические пособия

17. Образцы инструментов и приспособлений для вышивки, бисероплетени, керамики, росписи по ткани, росписи по стеклу и дереву, квиллингу, графики, мягкой игрушки.
18. Образцы готовых изделий и инструкционных карт по всем разделам программы.

Обеспеченность информационно-техническими ресурсами

Цифровые образовательные ресурсы:

Собственные компьютерные презентации:

- Бисероплетение на станке
- Вышивка лентами
- Графика
- Изделия из макарон
- Квиллинг
- Керамика из пластики
- Метод проектов
- Открытки
- Роспись по стеклу
- Роспись по стеклу. Прилипайка
- Роспись по ткани
- Солёное тесто
- Флорентийская вышивка
- Цветоведение
- Материаловедение
- Декоративно-прикладное творчество
- Изонить
- Бабочки
- Аранжировка букета
- Бытовые швейные машины
- Машиноведение
- Украшающие швы

Список литературы для учащихся основной

1. Сасова И.А., Павлова М.Б., Шарутина А.Ю., Гуревич М.И. / Под ред. Сасовой И.А. Технология. Технологии ведения дома. 7 класс, Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2013.

Список основной литературы по технологии для учителя

10. Сасова, И. А. Технология : 5–8 классы : программа / И. А. Сасова, А. В. Марченко. – М.: Вентана-Граф, 2010.
11. Павлова, М. Б. Технология. 5–9 классы. Метод проектов в технологическом образовании школьников: пособие для учителя / М. Б. Павлова, Дж. Питт, М. И. Гуревич, И. А. Сасова. – М.: Вентана-Граф, 2010.
12. Марченко, А. В. Сборник нормативно-методических материалов по технологии / А. В. Марченко, И. А. Сасова, М. И. Гуревич; под ред. И. А. Сасовой. – М.: Вентана-Граф, 2004.
13. Под ред. Симоненко В.Д. Технология 7 кл - М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2011
14. Под ред. Симоненко В.Д. Технология 8 кл - М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2010
15. Кожина О.А. Технология. Методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских обслуживающего труда – М.: Дрофа, 2013

Список дополнительной литературы по технологии для учителя

9. Михейкина Т.М. Проектная деятельность как основа творческого развития школьников и их профессионального самоопределения – СПб, 2004г.
10. Ермолаева М.Г. Современный урок: анализ, тенденции, возможности.-СПб. Каро.2008г.
11. Татарченкова С.С. Урок как педагогический феномен. –СПб Каро.2008г.
12. Павлова М.Б., Питт ДЖ., Гуревич М.И., Сасова И.А. Метод проектов в технологическом образовании школьников.- М. «Вентана-Граф».2003г.
13. Метод проектов в технологическом образовании школьников. И.А.Сасова. Москва: «Вентага-Граф, 2003г.
14. Научно-методический журнал «Школа и производство» №1-№8, М.: Школьная пресса – 2008.
15. Научно-методический журнал «Школа и производство» №1-№8, М.: Школьная пресса – 2009.
16. Обучение технологии в средней школе: 5-11 кл. /Методическое пособие. – М.: ВЛАДОС, 2003.-208с.
17. Письмо Департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.07.2005 №03-1263: о примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана.
18. Примерная программа основного общего образования по направлению “Технология. Обслуживающий труд”. Москва: Просвещение, 2010
19. Сасова И. А. Метод проектов в технологическом образовании, Москва, Вентана-Граф,2010

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов/ классы	
		5	7
1.	Технологии в жизни человека и общества.	1	1
2.	Технологии ведения дома.	4	2
2.1	Эстетика и экология жилища.	2	2
2.2	Уход за одеждой и обувью.	2	-
3.	Кулинария.	4	3
3.1	Санитария и гигиена.	1	-
3.2	Физиология питания	1	-
3.3	Технология приготовления пищи. Экономическая оценка завтрака, обеда.	-	1
3.4	Сервировка стола. Приготовление завтрака/обеда.	2	1
3.5	Заготовка продуктов.	-	1
4.	Электротехнические работы.	-	1
4.1	Электроосветительные приборы. Электроприводы.	-	1
5.	Создание изделий из поделочных и текстильных материалов.	35	17
5.1	Рукоделие. Художественные ремёсла.	20	10
5.1.1	Бисероплетение.	12	3
5.1.2	Вышивка.	8	7
5.2	Элементы материаловедения.	2	1
5.3	Элементы машиноведения.	3	1

Календарно-тематическое планирование

7 класс - 2016-2017 учебный год

№ ур ок а	Тема урока	Деятельность учащих- ся	Понятия	Предметные Результаты	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС ООО)			
					Метапредметные (познавательные, коммуникативные, регулятивные)	Личностные	ИКТ- компетентно сть	Дата
	Введение. Основы проектирования.							
1.	Основы проектирования. Исследовательская и созидательная деятельность.	Работа с презентацией, конспект в тетради.	Технология – способ создания рукотворного мира. Влияние технологии на общество. Связь технологии	Знать: - суть понятия технология, - цели технологии. Уметь: - различать явления Природного мира и мира - выявлять Влияние технологии на	П: Уметь отличить рукотворную работу от созданной с применением технических устройств. К: Ставить вопросы Р: Применять установленные рекомендации.	Уметь видеть рукотворные изделия.	Работа со СМИ.	

			с ремеслом и декоративно прикладным творчеством.	природный мир, - приводить примеры влияния технологии на общество и общества на технологию.				
Раздел: «Технология проектной и исследовательской деятельности» - 7 часов								
2.	Основы проектирования. Исследовательская и созидательная деятельность. Основные компоненты проекта.	Работает с иллюстрациями, презентацией.	Х- ка основных функциональных зон в жилых помещений. декоративное оформление кухни.	Иметь представление: - об особенностях Интерьера основных функциональных зон жилых помещений. Уметь: планировать интерьер кухни декор.оформлять его.	П: Умеет различить интерьеры. К: Ставить вопросы Р: Применять установленные рекомендации.	Применять в жилище, Профорентация.	Работа со СМИ.	
3.	Что надо знать и	Работает с	Правила ручной	Знать:	П: Гигиенические	Личная гигиена.	Работа со	

.	уметь для выполнения проекта.	символами, презентацией.	стирки. Средства ухода за одеждой. Символы по уходу за одеждой.	- смысловое содержание символов на одежде. Соблюдать Правила ухода за одеждой.	нормативы. К: Ставить вопросы Р: Применять установленные рекомендации.		СМИ.	
4.	Презентация проекта на компьютере. Проектирование на ПК.	Работа в тетради, на ПК.	Выполнение эскиза интерьера кухни. Проектирование кухни на ПК.	Знать:- функциональные, эстетические, санитарно-гигиенические требования к интерьеру. Уметь: - осуществить поиск информации по истории интерьера народов мира.- выполнять эскизы интерьера кухни, столовой, кухни-столовой.	П: Гигиенические нормативы. К: Ставить вопросы Р: Применять установленные рекомендации.	Личная гигиена.	Работа со СМИ.	
5.6	Презентация проекта на компьютере.	Работа в тетради, на ПК.	Выполнение эскиза интерьера кухни. Проектирование кухни на ПК.	Знать:- функциональные, эстетические, санитарно-гигиенические требования к интерьеру.	П: Гигиенические нормативы. К: Ставить вопросы Р: Применять	Личная гигиена.	Работа со СМИ.	

	Чертеж. Эскиз. Технический рисунок.			Уметь: - осуществить поиск информации по истории интерьера народов мира.- выполнять эскизы интерьера кухни, столовой, кухни-столовой.	установленные рекомендации.			
Кулинария – 7 часов								
7.8 .9.	Технология обработки пищевых продуктов. Кухня.	Слушает, приводит примеры.	Требования, предъявляемые к современной кухне.Виды оборудования для кухни. Правила санитарии,	Иметь представление: - о видах Оборудования современной кухни, - рациональной организации рабочего места	П: Саннормы. К: Анализи-ровать, ставить вопросы. Р: Применять в жилище.	Использовать в жилище.	Работа со СМИ.	

			<p>гигиены и безопасной работы на кухне.</p>	<p>на кухне.</p> <p>Знать:- санитарно-гигиенические правила,- правила Охраны труда при Кулинарных работах.</p>				
10. 11.	<p>Посуда и оборудование на кухне.</p> <p>Уход за ними.</p>	Работа в тетради.	<p>Функции питания.</p> <p>Состав пищевых продуктов.</p> <p>Рациональное питание.</p>	<p>Иметь представление:</p> <p>- о составе пищевых продуктов,</p> <p>- рациональном питании,</p> <p>- хранении продуктов.</p>	<p>П: Рациональное питание, ЗОЖ.</p> <p>К: Умеет ставить вопросы.</p> <p>Р: Использует в питании.</p>	Рациональное питание.	Работа со СМИ.	
12. 13	<p>Общие сведения о пище.</p> <p>Правила личной гигиены при приготовлении пищи.</p>	Расчёт калорийности завтрака.	<p>Пищевая ценность завтрака.</p> <p>Состав продуктов.</p> <p>Виды сервировки стола к завтраку.</p> <p>Виды посуды для сервировки стола к</p>	<p>Знать:</p> <p>- продукты для приготовления завтрака,- правила безопасности при приготовлении завтрака,</p> <p>- правила сервировки стола к завтраку.</p> <p>Уметь:приготовить</p>	<p>П: Рациональное питание, ЗОЖ.</p> <p>К: Умеет ставить вопросы.</p> <p>Р: Использует в питании.</p>	Самообслуживание.	Работа со СМИ.	

			завтраку. Правила поведения за столом.	завтрак, подбирать посуду для сервировки стола к завтрак сервировать стол.				
«Приготовление блюд. Сервировка стола. Правила поведения за столом» - 13 часов								
Проект «Воскресный завтрак»								
14. 15	Проект «Воскресный завтрак». Горячие напитки.	Осваивает чтение схем, плетение на проволоке.	Перечень материалов. Техника плетения. Правила безопасности.	Уметь: - читать схему плетения, - работать с материалами. Знать:	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	
16. 17.	Бутерброды. Эскиз.	Осваивает плетение.	Перечень материалов.	Уметь: - читать	П: Изделия рукотворного мира.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка	Работа со СМИ.	

			Техника плетения. Правила безопасности.	схему плетения, - работать с материалами. Знать:	К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает.	своими руками.		
18, 19.	Блюда из яиц.	Осуществляет выбор работы. Выполняет эскиз, плетение.	Перечень материалов. Техника плетения. Правила безопасности.	Уметь:- читать схему плетения, - работать с материалами. Знать:	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	
20. 21.	Салаты.	Выполняет эскиз, плетение.	Перечень материалов. Техника плетения. Правила безопасности.	Уметь: - читать схему плетения, - работать с материалами. Знать:	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профорентация.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	

Создание изделий из текстильных материалов: «Технология обработки ткани» - 8 часов

27. 28	Текстильные волокна и ткани. Классификация тканей и их свойства.	Осваивает приёмы вышивки.	История вышивки. Мотивы вышивки. Элементы цветоведения. Инструменты и материалы для вышивки. Техника вышивки. Правила безопасности.	Уметь:- читать Схему вышивки, - работать с материалами. Знать:- историю создания вышивки, варианты применения вышивки.	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	
29, 30	Классификация тканей и их свойства.	Осваивает приёмы вышивки, выполняет эскиз.	Перечень материалов и инструментов. Техника вышивки. Правила безопасности.	Уметь: - формировать Схему эскиза вышивки, - работать с материалами. Знать: - историю создания	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	

				<p>вышивки, её мотивы, - варианты Применении вышивки.</p>				
31. 32.	<p>Ручные работы. Терминология ручных работ.</p>	<p>Вышивка по эскизу.</p>	<p>Материалы и инструменты.</p>	<p>Знать: - правила вышивки. Уметь: - выполнить работу по собственному эскизу.</p>	<p>П: соотнесение собственного эскиза с эскизами других учащихся. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профорентация.</p>	<p>Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.</p>	<p>Работа со СМИ.</p>	
33. 34.	<p>Виды ручных швов.</p>	<p>Оформляет изделие.</p>	<p>Варианты отделки.</p>	<p>Уметь: - подбирать варианты отделки. Знать: - обработку изделия.</p>	<p>П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профорентация.</p>	<p>Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.</p>	<p>Работа со СМИ.</p>	

Организация рабочего места для работы на швейной машине – 2 часа

<p>35. 36.</p>	<p>Инструменты и приспособления для обработки ткани.</p> <p>Правила безопасной работы на швейной машине.</p>	<p>Работает с иллюстрациями.</p> <p>Работа в тетради.</p>	<p>Понятие о волокне.</p> <p>Виды текстильных волокон и их свойства.</p> <p>Свойства тканей из х/б и льняных волокон.</p> <p>Виды х/б тканей.</p> <p>Уход за изделиями из тканей, изготовленных из разных видов волокон.</p>	<p>Уметь:</p> <p>- распознавать Волокна разных видов,</p> <p>- распознавать ткани из хлопковых и льняных волокон и ухаживать за изделиями из них.</p> <p>Знать:- виды волокон и их свойства, свойства х/б и льняных тканей.</p>	<p>П: Изделия рукотворного мира.</p> <p>К: Ставить вопросы.</p> <p>Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.</p>	<p>Учитывание свойств при изготовлении изделий и уходе за ним.</p>	<p>Работа со СМИ.</p>
--------------------	--	---	--	---	---	--	-----------------------

Машиноведение – 3 часа

37.	<p>Швейная машина.</p> <p>Организация рабочего места для работы на швейной машине.</p> <p>Назначение и устройство швейной машины.</p>	Изучает устройство машины. Работа с учебником и реальной ТС.	<p>Назначение и устройство швейной машины с ручным приводом.</p> <p>Машинные иглы.</p> <p>Выбор ниток и игл в зависимости от толщины ткани.</p> <p>Правила подготовки швейной машины к работе.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устройство бытовой швейной машины с ручным приводом; - правила выбора ниток и игл для шитья конкретного вида ткани. <p>Уметь: заправлять верхнюю и нижнюю нити;</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать иглу, наматывать нитки на шпульку. 	<p>П: Изучает технические системы.</p> <p>К: Ставить вопросы.</p> <p>Р:Профориентация.</p>	Самообслуживание, профориентация.	Работа со СМИ, мультимедийным приложением.	
38.	Технология: работа на швейной машине.	Выполняет строчки на швейной машине.	Правила охраны труда при работе на бытовой машине. Приёмы работы на швейной машине.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасной работы на швейной машине. <p>Уметь:выполнять на швейной машине строчки по прямым и закруглённым линиям.</p>	<p>П: Изучает технические системы.</p> <p>К: Ставить вопросы.</p> <p>Р:Профориентация.</p>	Самообслуживание, профориентация.	Работа со СМИ, мультимедийным приложением	
39.	Технология: работа на швейной	Выполняет строчки на швейной	Правила охраны труда при работе на бытовой машине. Приёмы работы на	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила безопасной работы на швейной 	<p>П: Изучает технические системы.</p> <p>К: Ставить вопросы.</p>	Самообслуживание, профориентация.	Работа со СМИ, мультимедийным	

	машине.	машине.	швейной машине.	машине. Уметь: - выполнять на швейной машине строчки по прямым и закруглённым линиям.	Р: Профориентация.		приложением	
Изготовление швейного изделия – 4 часа								
40. 41.	Одежда и мода. Дизайн-анализ швейных изделий.	Снимает мерки.	Понятие о конструировании одежды. Моделирование. Снятие мерок.	Знать: - правила снятия мерок. Иметь представление: о конструировании и моделирование одежды.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Профориентация.	Самообслуживание, профориентация.	Работа со СМИ, Мультимедий ным приложением	
42. 43	Конструировани е и моделирование швейных изделий.	Строит чертёж простого изделия.	Понятие о конструировании одежды. Моделирование	Знать: - правила снятия мерок. Иметь представление: о конструировании и	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Профориентация.	Самообслуживание, профориентация.	Работа со СМИ, Мультимедий ным приложением	

			Снятие мерок.	моделировании одежды.				
Технология изготовления швейных изделий – 4 часа								
44. 45.	Подбор, раскладка и обводка чертежа выкройки на ткани. Соединение деталей.	Выполняет операции раскроя деталей изделия.	Построение чертежа простейшей выкройки. Профессия «закройщик». Правила раскроя швейных изделий. Способы соединения деталей.	Уметь: - выполнять чертежи простейших выкроек, - выполнять раскрой деталей изделия; - соединять детали. Иметь представление: - о процессе производства швейных изделий.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Профорентация.	Изготовление подарка своими руками, профорентация.	Работа со СМИ, Мультимедий ным приложением .	
46.	Сборка деталей игрушки- подушки.	Осуществляет сборку деталей изделия.	Способы соединения деталей.	Уметь: - соединять детали. Иметь представление: - о процессе	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Профорентация.	Изготовление подарка своими руками, профорентация.	Работа со СМИ.	

				производства швейных изделий.				
47.	Отделка игрушки- подушки.	Обучается вариантам отделки изделия.	Варианты отделки изделия. Подбор материалов	Уметь: - изготовить изделие, - оценить его качество.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профорентация.	Изготовление подарка своими рукам, профорентация.	Работа со СМИ.	
.	Раздел: «Художественные ремесла» - 22 часа							
	Проект «Прихватка» – 5 часов							
48. 49.	Изделия из полимерной глины (керамика). Проектировании Изделия из	Познаёт возможности самовыражения, работа над проектом.	Место пластики в искусстве. Направление hand-made. Примеры и принципы	Иметь представление о: Современном веянии в искусстве. Уметь: - выбрать полимерную глину в зависимости от	П: Самообразование, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профорентация.	Изготовление подарка своими рукам, профорентация. Требования к изделию. Последовательность изготовления изделия. Дизайн-анализ	Работа со СМИ.	

	полимерной глины.		создания изделий из полимерной глины. Логика создания бижутерии. Материалы, инструменты, приспособления. Этапы проектирования изделий. Краткая формулировка задачи. Исследования по выбору лучшей идеи для проекта.	необходимых свойств. Знать: - основные этапы создания изделий из полимерной глины.		аналогичных изделий.		
50.	Проектирование Изделия из пластики. Эскиз. Творческая работа.	Осваивает приёмы изготовления изделий.	Этапы проектирования изделий. Техника безопасности.	Уметь: - моделировать, - осуществлять сборку изделия. Знать: - последовательность выполнения работы, - технику безопасности.	П: - сравнивает эскиз с эскизами учащихся, -фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профориентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ.	

51.	Проектирование Изделия из пластики. Творческая работа.	Изготавливает изделие.	Материалы, инструменты.	Знать: - выполнение изделие по алгоритму. Уметь: - осуществить задуманное на соответствие эскиза.	П: - сравнивает изделие с изделиями Учащихся. К: Ставить вопросы. Р: Профориентация.	Изготовление подарка своими рукам, профориентация.	Работа со СМИ.	
52.	Проектирование изделия из пластики. Защита проекта.	Самооценка качества проделанной работы.	Этапы проектирования изделий. Техника безопасности. Презентация проекта.	Уметь: - моделировать, - осуществлять сборку изделия. Знать: - последовательность выполнения работы, - технику безопасности.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профориентация.	Изготовление подарка своими рукам, профориентация.	Работа со СМИ.	
Технология ведения дома – 2 часа								
53.	Интерьер жилых помещений. Проектирование	Познаёт возможности самовыражения.	Имитация художественной росписи на любой поверхности	Знать: - этапы проектирования, - технику безопасности.	П: Развивает вкус, фантазирование.	Изготовление подарка своими рукам, профориентация.	Работа со СМИ.	

			<p>Материалы и инструменты.</p> <p>Этапы работы.</p> <p>Техника безопасности.</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять выбор изображений, - тонировать изображение. 	<p>К: Ставить вопросы.</p> <p>Р:Профориентация.</p>			
54.	<p>Проектирование изделия в технике декупаж.</p> <p>Защита проекта.</p>	<p>Осваивает приёмы изготовления изделий.</p>	<p>Этапы работы.</p> <p>Техника безопасности.</p> <p>Презентация работы.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы работы, - структуру презентации, - технику безопасности. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять принтерные распечатки, - осуществлять презентацию. 	<p>П: Развивает вкус, фантазирование.</p> <p>К: Ставить вопросы.</p> <p>Р:Профориентация.</p>	<p>Изготовление подарка своими руками, профориентация.</p>	<p>Работа со СМИ.</p>	
<p>Создание изделий из конструкционных материалов– 6 часов</p>								
55,	Проектирование	Выполняет работу по	Этапы	Знать:	П: Развивает вкус,	Изготовление подарка своими руками,	Работа со	

56.	подарка. Эскиз .Панно «Цветок» из макарон. Перевод рисунка.	алгоритму.	проектирования. Выполнение эскиза. Правила перевода рисунка на ткань.	- этапы проектирования, - правила перевода рисунка. Уметь: - выполнять эскиз, - выполнять этапы проекта.	фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профориентация.	профориентация.	СМИ.	
57, 58.	Оформление проекта.	Осваивает работу на электронном и бумажном носителях. Самооценка проделанной работы.	Варианты оформления работы.	Знать: - виды оформления работы. Уметь: - выполнять проект на различных носителях информации.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Профориентация.	Изготовление подарка своими рукам, профориентация.	Работа со СМИ.	
Проектная деятельность. Бумажная пластика – 12 часов								
59, 60	Проектирование открытки. Эскизы.	Познаёт возможности самовыражения.	Возможности бумаги. Инструменты и материалы.	Знать: - приёмы работы, - технику безопасности.	П: Развивает вкус, фантазирование.	Изготовление подарка своими рукам, профориентация.	Работа со СМИ.	

			<p>Техники изготовления открыток.</p> <p>Этапы проекта.</p> <p>Техника безопасности.</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять эскиз, - выполнять этапы проекта. 	<p>К: Ставить вопросы.</p> <p>Р:Профориентация.</p>			
61, 62, 63, 64, 65, 66.	<p>Сборка деталей.</p> <p>Оформление проекта.</p>	Работа по алгоритму.	<p>Требования по сборке деталей.</p> <p>Этапы проекта.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - варианты сборки деталей, - этапы проекта. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять проект на различных носителях информации. 	<p>П: Развивает вкус, фантазирование.</p> <p>К: Ставить вопросы.</p> <p>Р:Профориентация.</p>	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ, выполнение проекта на эл. носителе.	
	Защита проекта.	<p>Выполняет проект на электронном и бумажном носителях.</p> <p>Самооценка проделанной работы.</p>	Структура презентации, доклада.	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования по составлению презентации, доклада. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработать структуру 	<p>П: Развивает вкус, фантазирование.</p> <p>К: Ставить вопросы.</p> <p>Р:Профориентация.</p>	Самооценка проекта.	Выполнение презентации на эл. носителе.	

				презентации, доклада, - осуществить защиту проекта.				
67, 68. 69. 70.	Резервное время.							

Календарно-тематическое планирование

6 класс - 2016-2017 учебный год

№ урока	Тема урока	Деятельность учащихся	Понятия	Предметные Результаты	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС ООО)			
					Метапредметные (познавательные, коммуникативные, регулятивные)	Личностные	ИКТ-компетентность	Дата
Раздел: «Технологии в жизни человека и общества» - 1 час								
1.	Технологии в жизни человека и общества.	Работа с презентацией, конспект в тетради.	Технология – способ создания рукотворного мира. Влияние технологии на общество. Связь технологии с ремеслом и декоративно прикладным творчеством.	Знать: - суть понятия технология, - цели технологии. Уметь: - различать явления Природного мира и мира - выявлять Влияние технологии на природный мир, - приводить примеры влияния технологии на общество и общества на технологию.	П: Уметь отличить рукотворную работу от созданной с применением технических устройств. К: Ставить вопросы Р: Применять установленные рекомендации.	Уметь видеть рукотворные изделия.	Работа со СМИ.	
Раздел: «Технология проектной и исследовательской деятельности» -6 часов								
2.	Основные компоненты проекта.	Работает с иллюстрациями, презентацией.	Х- ка основных функциональных зон в жилых помещений. декоративное оформление кухни.	Иметь представление: - об особенностях Интерьера основных функциональных зон жилых помещений. Уметь: планировать интерьер кухни декор.оформлять его.	П: Умеет различить интерьеры. К: Ставить вопросы Р: Применять установленные рекомендации.	Применять в жилище, Профорентация.	Работа со СМИ.	

3.	Основные компоненты проекта. Что надо знать и уметь для выполнения проекта.	Работает с символами, презентацией.	Правила ручной стирки. Средства ухода за одеждой. Символы по уходу за одеждой.	Знать: - смысловое содержание символов на одежде. Соблюдать Правила ухода за одеждой.	П: Гигиенические нормативы. К: Ставить вопросы Р: Применять установленные рекомендации.	Личная гигиена.	Работа со СМИ.	
4.	Этапы проектной деятельности. Проектирование на ПК.	Работа в тетради, на ПК.	Выполнение эскиза интерьера кухни. Проектирование кухни на ПК.	Знать: - функциональные, эстетические, санитарно-гигиенические требования к интерьеру. Уметь: - осуществить поиск информации по истории интерьера народов мира.- выполнять эскизы интерьера кухни, столовой, кухни-столовой.	П: Гигиенические нормативы. К: Ставить вопросы Р: Применять установленные рекомендации.	Личная гигиена.	Работа со СМИ.	
5.6. 7.	Способы представления результатов выполнения проекта. Использование компьютера.	Работа в тетради, на ПК.	Выполнение эскиза интерьера кухни. Проектирование кухни на ПК.	Знать: - функциональные, эстетические, санитарно-гигиенические требования к интерьеру. Уметь: - осуществить поиск информации по истории интерьера народов мира.- выполнять эскизы интерьера кухни, столовой, кухни-столовой.	П: Гигиенические нормативы. К: Ставить вопросы Р: Применять установленные рекомендации.	Личная гигиена.	Работа со СМИ.	
Кулинария –10 часов								
8.9. 10.	Технологии кулинарии. Физиология и гигиена питания	Слушает, приводит примеры.	Требования, предъявляемые к современной кухне. Виды оборудования для кухни. Правила санитарии,	Иметь представление: - о видах Оборудования современной кухни, - рациональной организации рабочего места на кухне.	П: Саннормы. К: Анализи-ровать, ставить вопросы. Р: Применять в жилище.	Использовать в жилище.	Работа со СМИ.	

			гигиены и безопасной работы на кухне.	Знать: - санитарно-гигиенические правила,- правила Охраны труда при Кулинарных работах.				
11.	Кухня .Посуда и оборудование на кухне. Уход за ними.	Работа в тетради.	Функции питания. Состав пищевых продуктов. Рациональное питание.	Иметь представление: - о составе пищевых продуктов, - рациональном питании, - хранении продуктов.	П: Рациональное питание, ЗОЖ. К: Умеет ставить вопросы. Р: Использует в питании.	Рациональное питание.	Работа со СМИ.	
12. 13. 14. 15. 16. 17.	Технологии обработки пищевых продуктов. Общие сведения о пище. Правила личной гигиены при приготовлении пищи. Молоко и молочные продукты. Крупы. Каши. Макароны изделия. Рыба.	Расчёт калорийности завтрака.	Пищевая ценность завтрака. Состав продуктов. Виды сервировки стола к завтраку. Виды посуды для сервировки стола к завтраку. Правила поведения за столом.	Знать: - продукты для приготовления завтрака,- правила безопасности при приготовлении завтрака, - правила сервировки стола к завтраку. Уметь: приготовить завтрак, подбирать посуду для сервировки стола к завтрак сервировать стол.	П: Рациональное питание, ЗОЖ. К: Умеет ставить вопросы. Р: Использует в питании.	Самообслуживание.	Работа со СМИ.	
«Приготовление блюд. Сервировка стола. Правила поведения за столом» - 6 часов								
Проект «Здоровый ужин для всей семьи»								
18.	Проект «Здоровый ужин для всей семьи». Горячие напитки.	Осваивает чтение схем, плетение на проволоке.	Перечень материалов. Техника плетения. Правила безопасности.	Уметь: - читать схему плетения, - работать с материалами. Знать:	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	

19	Проект «Здоровый ужин для всей семьи».	Осваивает плетение.	Перечень материалов. Техника плетения. Правила безопасности.	Уметь: - читать схему плетения, - работать с материалами. Знать:	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	
20.	Проект «Здоровый ужин для всей семьи».	Осуществляет выбор работы. Выполняет эскиз, плетение.	Перечень материалов. Техника плетения. Правила безопасности.	Уметь:- читать схему плетения, - работать с материалами. Знать:	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	
21.	Салаты.	Выполняет эскиз, плетение.	Перечень материалов. Техника плетения. Правила безопасности.	Уметь: - читать схему плетения, - работать с материалами. Знать:	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	
22.	Проект «Новая пицца»	Выполняет эскиз, плетение.	Перечень материалов. Техника плетения. Правила безопасности.	Уметь: читать Схему плетения, - работать с материалами. Знать:	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	
23.	Сервировка стола к воскресному завтраку. Обычай, традиции, правила поведения.	Выполняет эскиз, плетение, презентацию.	Варианты оформления работы. осуществление выбора. Формирование презентации. Представление презентации.	Уметь: - оформлять работу, - разрабатывать презентацию, - представлять презентацию.	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ. Выполнение презентации на эл. носители информации.	
Создание изделий из текстильных материалов: «Технология обработки ткани» -9 часов								

24. 25.	Технологии создания изделий из текстильных материалов. Текстильные волокна и ткани. Классификация тканей и их свойства.	Осваивает приёмы вышивки.	История вышивки. Мотивы вышивки. Элементы цветоведения. Инструменты и материалы для вышивки. Техника вышивки. Правила безопасности.	Уметь:- читать Схему вышивки, - работать с материалами. Знать:- историю создания вышивки, варианты применения вышивки.	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	
26. 27. 28. 29.	Проект «Разработка и изготовление плечевого швейного изделия с логотипом. Классификация тканей и их свойства.	Осваивает приёмы вышивки, выполняет эскиз.	Перечень материалов и инструментов. Техника вышивки. Правила безопасности.	Уметь: - формировать Схему эскиза вышивки, - работать с материалами. Знать: - историю создания вышивки, её мотивы, - варианты Применении вышивки.	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	
30. 31.	Конструирование и моделирование швейных изделий. Ручные работы. Терминология ручных работ.	Вышивка по эскизу.	Материалы и инструменты.	Знать: - правила вышивки. Уметь: - выполнить работу по собственному эскизу.	П: соотнесение собственного эскиза с эскизами других учащихся. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	
32. 33.	Технология изготовления швейного изделия. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой швейного изделия.	Оформляет изделие.	Варианты отделки.	Уметь: - подбирать варианты отделки. Знать: - обработку изделия.	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Развитие мелкой моторики, изготовление подарка своими руками.	Работа со СМИ.	
Организация рабочего места для работы на швейной машине – 2 часа								

34. 35.	Обработка и соединение ткани. Инструменты и приспособления для обработки ткани. Правила безопасной работы на швейной машине.	Работает с иллюстрациями. Работа в тетради.	Понятие о волокне. Виды текстильных волокон и их свойства. Свойства Тканей из х/б и льняных волокон. Виды х/б тканей. Уход за изделиями из тканей, изготовленных из разных видов волокон.	Уметь: - распознавать Волокна разных видов, - распознавать ткани из хлопковых и льняных волокон и ухаживать за изделиями из них. Знать: - виды волокон и их свойства, свойства х/б и льняных тканей.	П: Изделия рукотворного мира. К: Ставить вопросы. Р: Использует в жизни, обучает, профориентация.	Учитывание свойств при изготовлении изделий и уходе за ним.	Работа со СМИ.	
Машиноведение. Технология художественных ремесел. – 4 часа								
36.	Швейная машина. Организация рабочего места для работы на швейной машине. Назначение и устройство швейной машины.	Изучает устройство машины. Работа с учебником и реальной ТС.	Назначение и устройство швейной машины с ручным приводом. Машинные иглы. Выбор ниток и игл в зависимости от толщины ткани. Правила подготовки швейной машины к работе.	Знать: - устройство бытовой швейной машины с ручным приводом; - правила выбора ниток и игл для шитья конкретного вида ткани. Уметь: заправлять верхнюю и нижнюю нити; - устанавливать иглу, наматывать нитки на шпульку.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Самообслуживание, профориентация.	Работа со СМИ, мультимедийным приложением.	
37.	Технология художественных ремесел.	Выполняет строчки на швейной машине.	Правила охраны труда при работе на бытовой машине. Приёмы работы на швейной машине.	Знать: - правила безопасной работы на швейной машине. Уметь: выполнять на швейной машине строчки.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Самообслуживание, профориентация.	Работа со СМИ, мультимедийным приложением.	
38. 39.	Основы композиции и цветовое решение.	Выполняет строчки на швейной машине.	Правила охраны труда при работе на бытовой машине. Приёмы работы на швейной машине.	Знать: - правила безопасной работы на швейной машине. Уметь: - выполнять на швейной машине строчки.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Самообслуживание, профориентация.	Работа со СМИ, мультимедийным приложением.	

Технология вышивания								
40. 41.	Выбор материалов и инструментов для вышивания.	Снимает мерки.	Понятие о конструировании одежды. Моделирование. Снятие мерок.	Знать: - правила снятия мерок. Иметь представление: о конструировании и моделирование одежды.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Самообслуживание, профориентация.	Работа со СМИ, Мультимедийным приложением	
42. 43	Составление и подбор рисунка для вышивания. Подготовка к вышиванию.	Строит чертёж простого изделия.	Понятие о конструировании одежды. Моделирование Снятие мерок.	Знать: - правила снятия мерок. Иметь представление: о конструировании и моделировании одежды.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Самообслуживание, профориентация.	Работа со СМИ, Мультимедийным приложением	
Технология изготовления швейных изделий – 4 часа								
44. 45.	Техника вышивания.	Выполняет операции раскроя деталей изделия.	Построение чертежа простейшей выкройки. Профессия «закройщик». Правила раскроя швейных изделий. Способы соединения деталей.	Уметь: - выполнять чертежи простейших выкроек, - выполнять раскрой деталей изделия; - соединять детали. Иметь представление: - о процессе производства швейных изделий.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ, Мультимедийным приложением	
46 47.	Аппликация. Вышивка пасмой или шнуром.	Осуществляет сборку деталей изделия.	Способы соединения деталей.	Уметь: - соединять детали. Иметь представление: - о процессе производства швейных изделий.	П: Изучает технические системы. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ.	
48 49. 50.	Вышивка бисером, бусинами, стеклярусом.	Обучается вариантам отделки изделия.	Варианты отделки изделия. Подбор материалов	Уметь: - изготовить изделие, - оценить его качество.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ.	

Проект «Игрушка на руку для кукольного театра» – 5 часов

51. 52.	«Игрушка на руку» для кукольного спектакля	Познаёт возможности самовыражения, работа над проектом.	Место пластики в искусстве. Направление hand-made. Примеры и принципы создания изделий из полимерной глины. Материалы, инструменты, приспособления. Этапы проектирования изделий. Краткая формулировка задачи.	Иметь представление о: Современном веянии в искусстве. Уметь: - выбрать полимерную глину в зависимости от необходимых свойств. Знать: - основные этапы создания изделий из полимерной глины.	П: Самообразование, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация. Требования к изделию. Последовательность изготовления изделия. Дизайн-анализ аналогичных изделий.	Работа со СМИ.	
53. 54.	«Игрушка на руку» для кукольного спектакля	Осваивает приёмы изготовления изделий.	Этапы проектирования изделий. Техника безопасности.	Уметь: - моделировать, - осуществлять сборку изделия. Знать: - последовательность выполнения работы, - технику безопасности.	П: - сравнивает эскиз с эскизами учащихся, -фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ.	
55.	Творческая работа.	Изготавливает изделие.	Материалы, инструменты.	Знать: - выполнение изделие по алгоритму. Уметь: - осуществить задуманное на соответствие эскиза.	П: - сравнивает изделие с изделиями учащихся. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ.	
56.	Защита проекта.	Самооценка качества проделанной работы.	Этапы проектирования изделий. Техника безопасности.	Уметь: - моделировать, - осуществлять сборку изделия. Знать:	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ.	

			Презентация проекта.	- последовательность выполнения работы, - технику безопасности.				
Технология домашнего хозяйства – 2 часа								
57.	Эстетика и экология жилища. Интерьер жилых помещений. Проектирование	Познаёт возможности самовыражения.	Имитация художественной росписи на любой поверхности Материалы и инструменты. Этапы работы. Техника безопасности.	Знать: - этапы проектирования, - технику безопасности. Уметь: - осуществлять выбор изображений, - тонировать изображение.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ.	
58.	Технология ухода за жилыми помещениями.	Осваивает приёмы изготовления изделий.	Этапы работы. Техника безопасности. Презентация работы.	Знать: - этапы работы, - структуру презентации, - технику безопасности. Уметь: - выполнять принтерные распечатки, - осуществлять презентацию.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ.	
Создание изделий из конструкционных материалов– 6 часов								
59, 60.	Освещение жилого помещения. Элементы электротехники.	Выполняет работу по алгоритму.	Этапы проектирования. Выполнение эскиза. Правила перевода рисунка на ткань.	Знать: - этапы проектирования, - правила перевода рисунка. Уметь: - выполнять эскиз, - выполнять этапы проекта.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ.	
61. 62. 63.	Оформление проекта. Проект «Оформление детской комнаты»	Осваивает работу на электронном и бумажном носителях. Самооценка	Варианты оформления работы.	Знать: - виды оформления работы. Уметь: - выполнять проект на различных носителях	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ.	

		проделанной работы.		информации.				
Обычай, традиции, правила поведения -								
64.	Убранство жилых помещений.	Познаёт возможности самовыражения.	Возможности бумаги. Инструменты и материалы. Техники изготовления открыток. Этапы проекта. Техника безопасности.	Знать: - приёмы работы, - технику безопасности. Уметь: - выполнять эскиз, - выполнять этапы проекта.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ.	
65, 66, 67.	Правила приема гостей. Хорошие манеры.	Работа по алгоритму.	Требования по сборке деталей. Этапы проекта.	Знать: - варианты сборки деталей, - этапы проекта. Уметь: - выполнять проект на различных носителях.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Изготовление подарка своими руками, профориентация.	Работа со СМИ, выполнение проекта на эл. носителе.	
	Особенности поведения в общественных местах.	Выполняет проект на электронном и бумажном носителях. Самооценка проделанной работы.	Структура презентации, доклада.	Знать: - требования по составлению презентации, доклада. Уметь: - разработать структуру презентации, доклада, - осуществить защиту проекта.	П: Развивает вкус, фантазирование. К: Ставить вопросы. Р: Проф-ориентация.	Самооценка проекта.	Выполнение презентации на эл. носителе.	
68	Особенности поведения в общественных местах.							