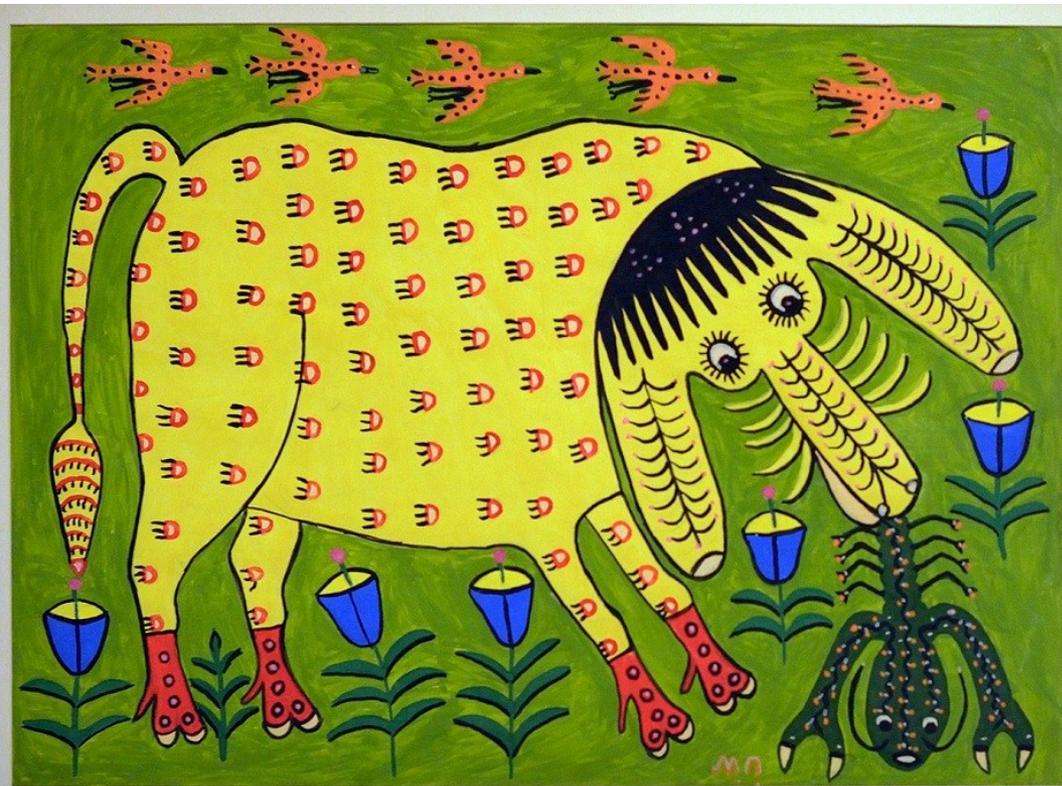


**ПРИМИТИВИЗМ  
В ИСКУССТВЕ.**

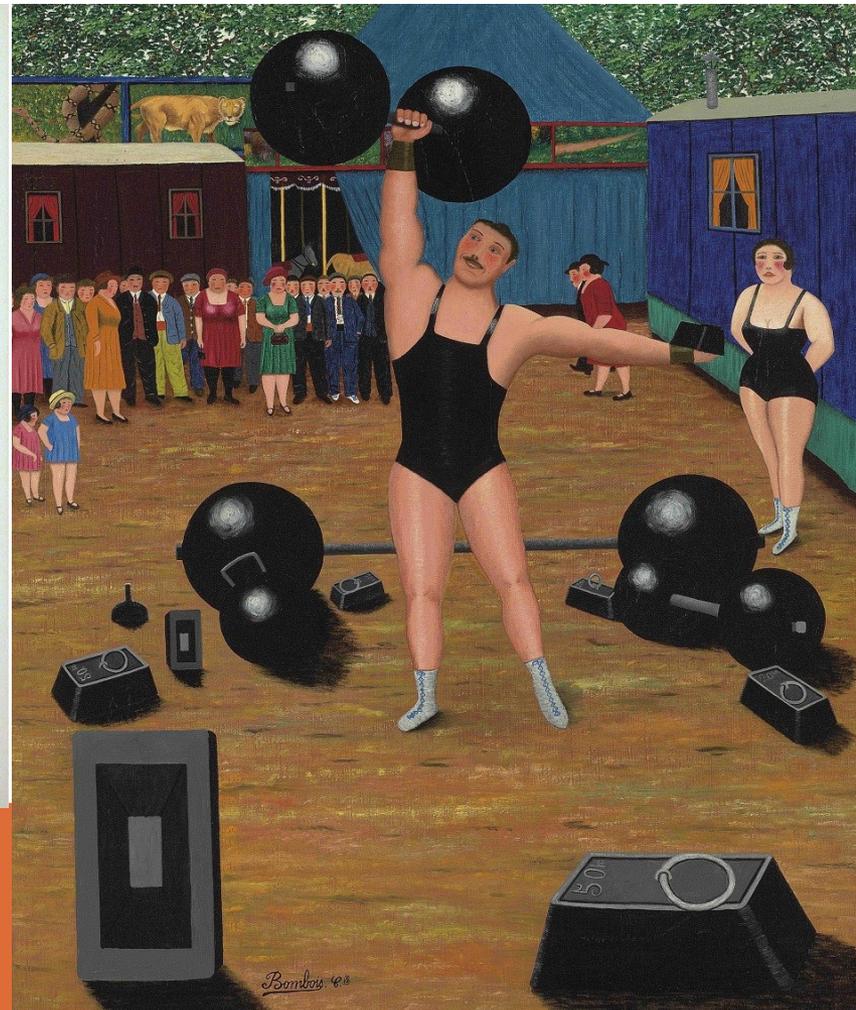
# ВВЕДЕНИЕ.



# ПРИМИТИВИЗМ 19-20 ВЕК.



Мария Примаченко. «Ушатка схватила рака».



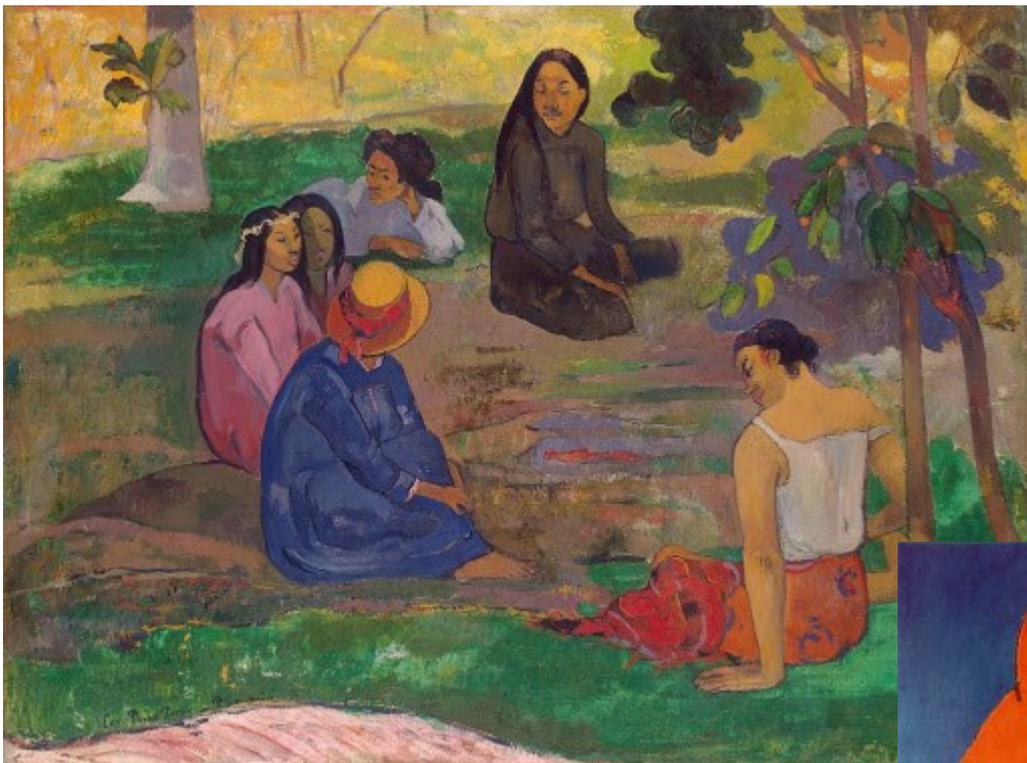
Камиль Бомба. «Атлет».



L. VIVIN

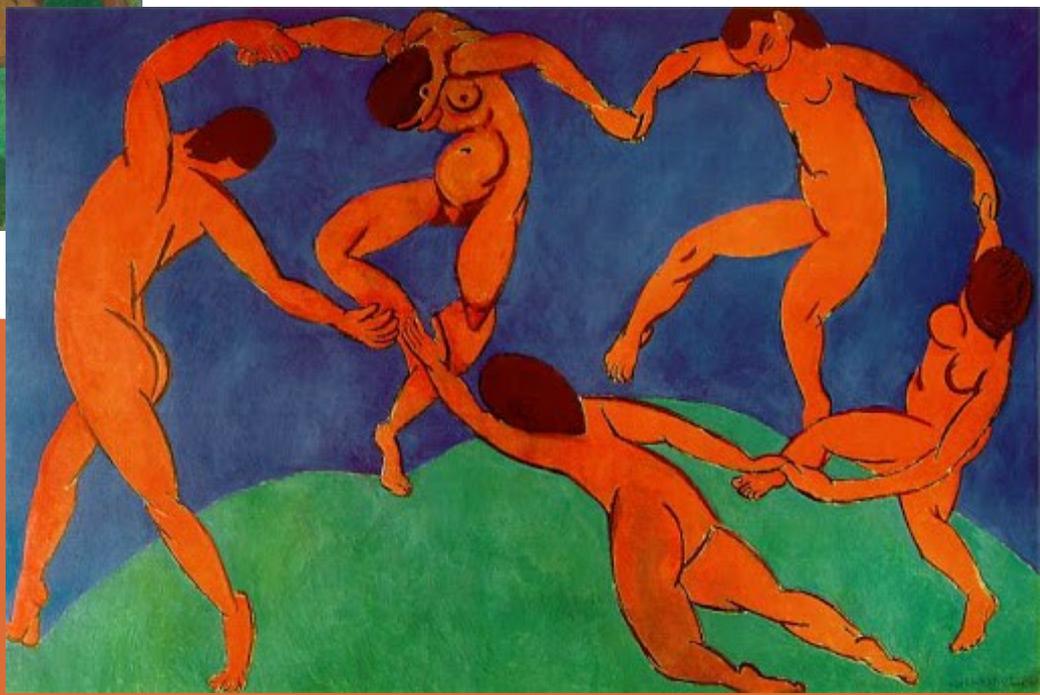
Луи Виван. «Сцена в порту».

# ПРЕДСТАВИТЕЛИ ПРИМИТИВИЗМА.



Поль Гоген. «Беседа».

Анри Матисс. «Танец».





Пабло Пикассо  
«Дора Маар с кошкой»



Пауль Клее. «Пейзаж с желтыми птицами»



Амедео Модильяни.  
«Женщина в шляпе»



Марк Шагал. «Над городом».

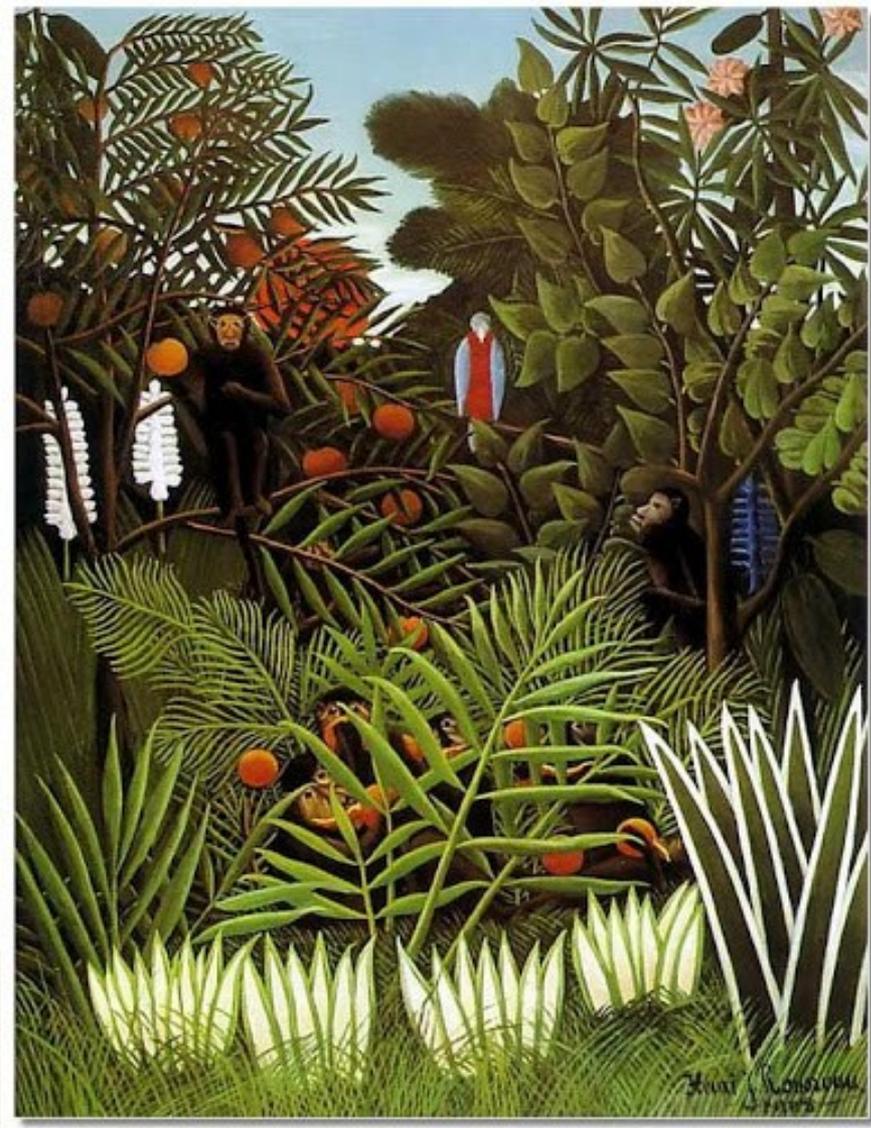
# Анри Руссо



«Голодный лев набрасывается на антилопу».



«Муза, вдохновляющая поэта»

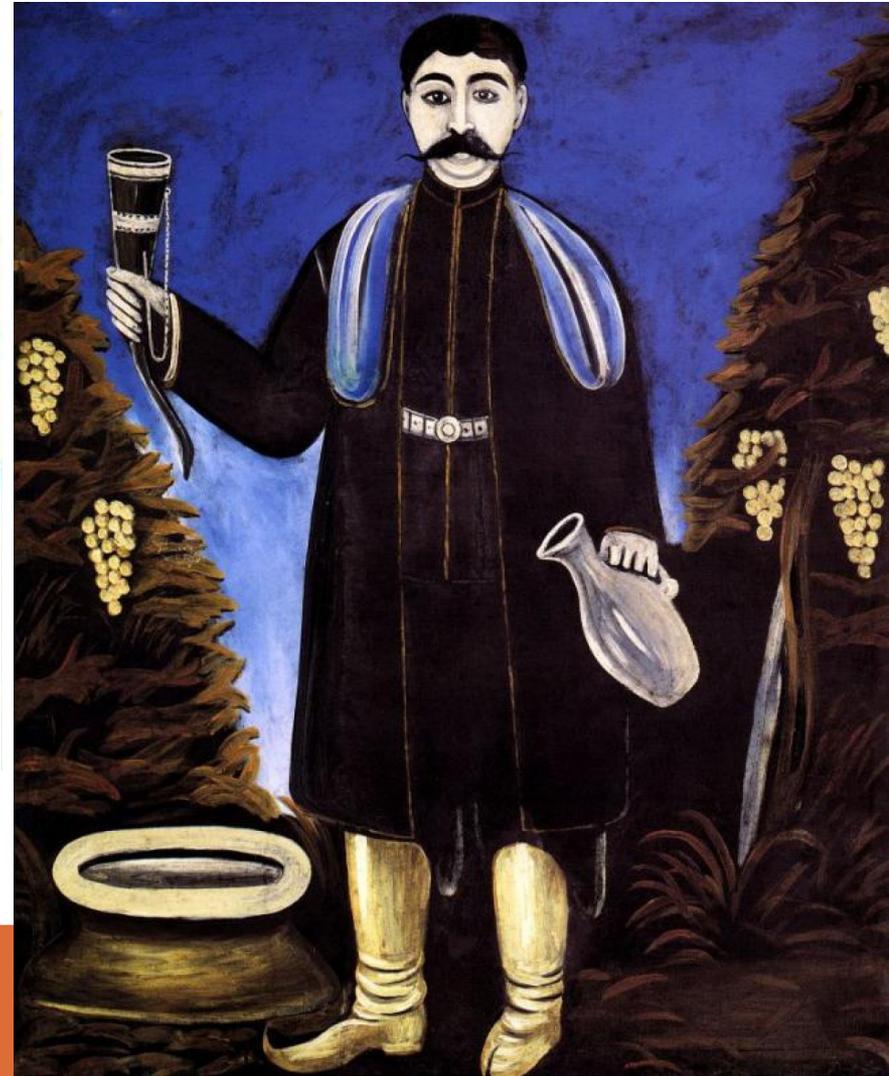


«Экзотический пейзаж.»

# Нико Пиросмани



«Друзья Бегоса»



«Князь с рогом вина»



# Примитивизм в России.



Объединение художников  
«Голубая роза».

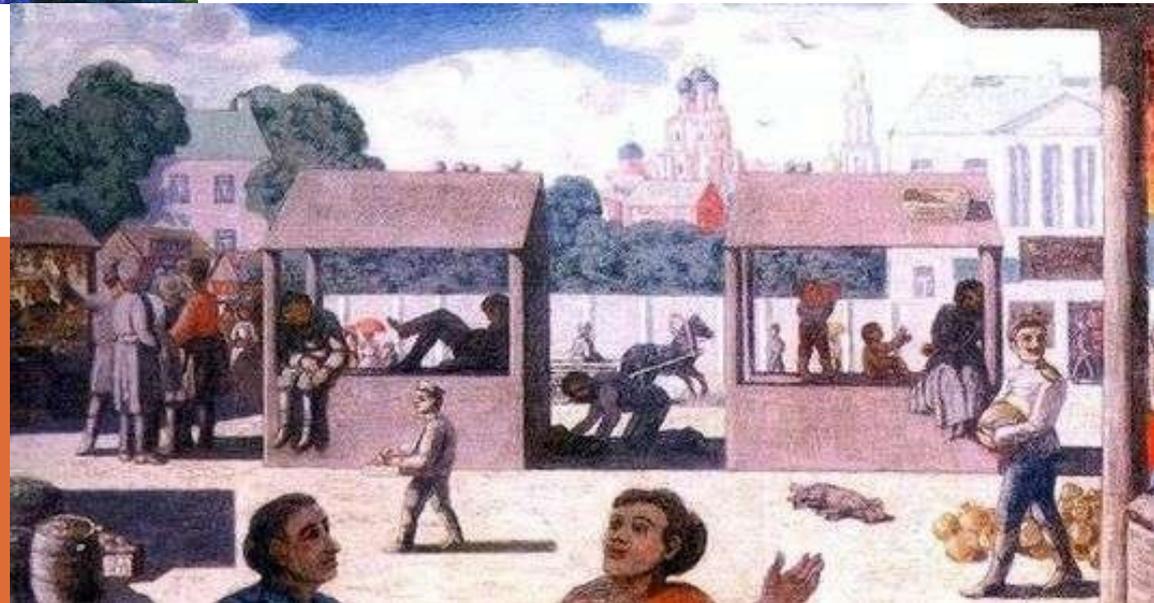


# Николай Крымов



«Площадь»

«Московский пейзаж. Радуга»



# НЕОПРИМИТИВИЗМ

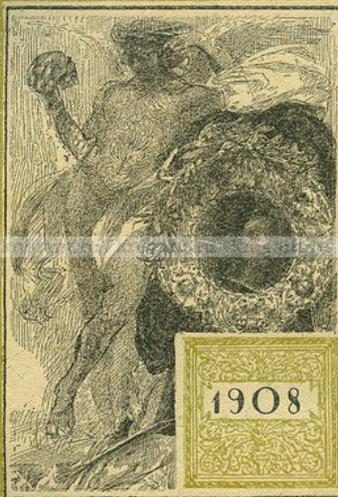
Михаил Ларионов  
«Закат после дождя»



«Провинциальная франтиха»



# ЗОЛОТОЕ РУНО



*La Toison  
d'Or*



# ВЫСТАВКА КАРТИНЪ

# БУБНОВЫЙ ВАЛЕТЪ

ОТКРЫТА  
съ 3-го по 28-е Апрѣля.

М. Коновская, 3 (Концертный залъ при Шведской церкви Св. Екатерины).

НА ВЫСТАВКѢ УЧАСТВУЮТЪ НИЖЕСЛѢДУЮЩЕ РУССКІЕ И ИНОСТРАННЫЕ ХУДОЖНИКИ:

Георгъ Бракъ, Анри Деронъ, Ванъ Донгенъ, Петръ Кончаловскій, А. Курникъ, Арстордъ Лентуловъ, Илья Машковъ, А. Шильманъ, П. Пинковъ, В. Рождественскій, В. Савинковъ, А. Самойлова, Поль Смильскій, В. Татлинъ, Р. Фалькъ, Г. Федоровъ, Морисъ Фламингъ, Ле-Фонзонъ, А. Экстеръ, Жанъ Новено, Е. Агафонова, А. Бейгуль, Г. Бломонвальдъ, А. Грищенко, Конрадъ Ниркъ, О. Нубинъ, М. Михѣевъ, А. Могилевскій, А. Плягинъ, В. Пожарскій, Луи Шальсоутъ, гр. С. Толстолъ, И. Федотовъ, Фибигъ, Ф. Валлотонъ, А. Шарнъ - Мангонъ.

Плата за входъ 50 коп., учащіяся 25 коп. (въ лѣтн. мѣс.)

Выставка открыта съ 10 час. утра до 6 час. вечера.

# „ОСЛИНЫЙ ХВОСТЪ“

## ВЫСТАВКА КАРТИНЪ

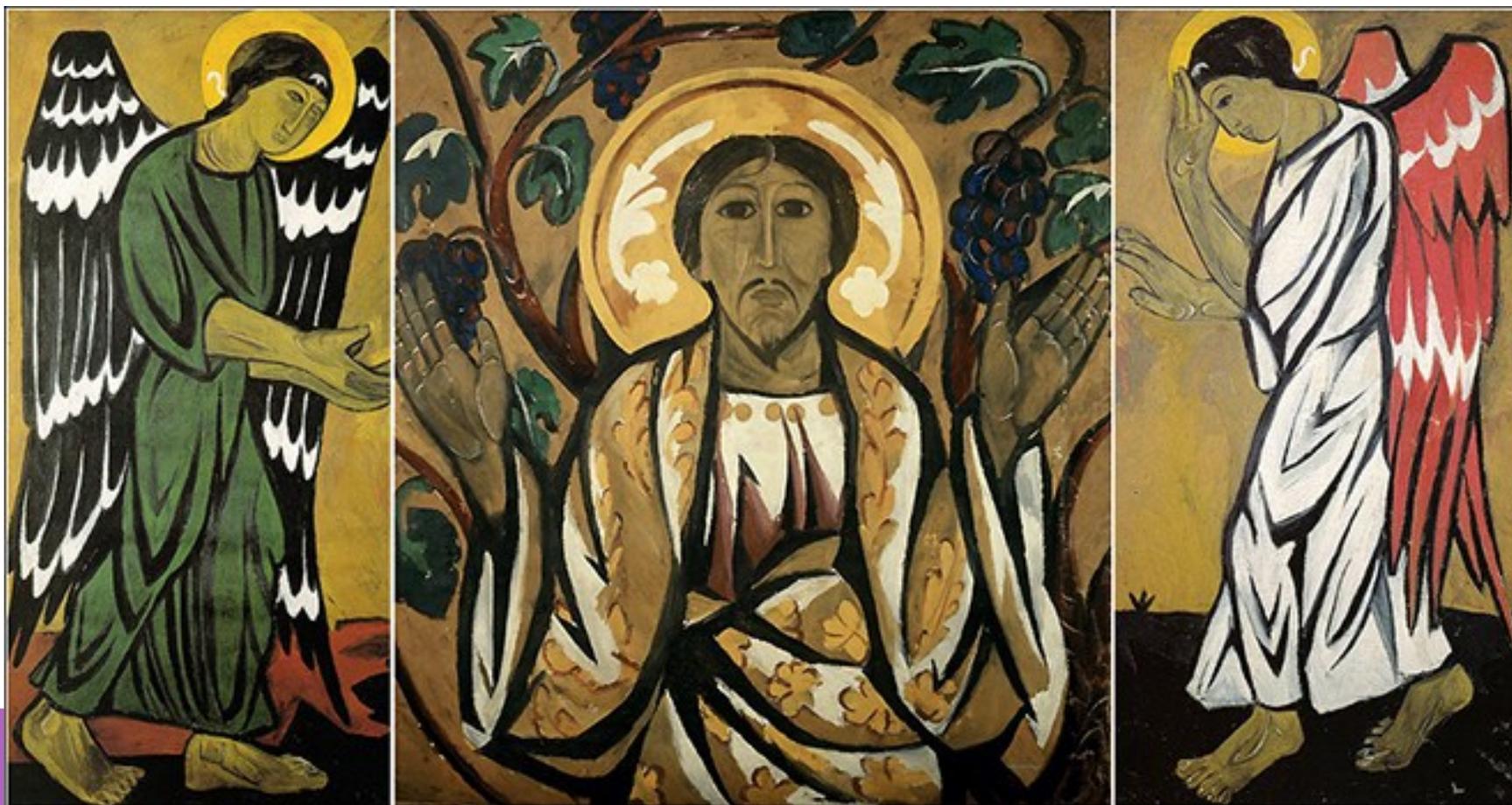
ВЪ НОВОМЪ ВЫСТАВОЧНОМЪ ЗДАНІИ УЧИЛИЩА  
ЖИВОПИСИ, ВАЯНІЯ  
и Зодчества.

ОТКРЫТА СЪ 10 ЧАС. УТРА ДО 6 ЧАС. ВЕЧЕРА.

Входъ 50 коп., для учащихся 25 коп.

### УЧАСТНИКИ

В. Н. Анисимовъ, В. С. Баргъ, С. П. Бобровъ,  
В. Д. Бубнова, Н. С. Гончарова, А. С. Сладковичъ, И. Ф. Ларионовъ, М. Ф. Ларионовъ, А. В. Ле-Дакто, Н. С. Малевичъ, В. И. Матвѣевъ, А. А. Маргуновъ, Н. Е. Роговинъ, Е. Я. Сагадочный, И. А. Сейде, В. Е. Татлинъ, А. В. Фонтъ-Везель, И. Шагалъ, А. В. Шевченко, А. С. Вятриневскій и друг.



Наталия Гончарова. Триптих «Спас».



Михаил Ларионов. Офицерский парикмахер

# ПРИМИТИВИЗМ СЕЙЧАС. ВЛИЯНИЕ НА СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕНДЫ В ДИЗАЙНЕ И В ЖИВОПИСИ

художница Эсме Шапиро.

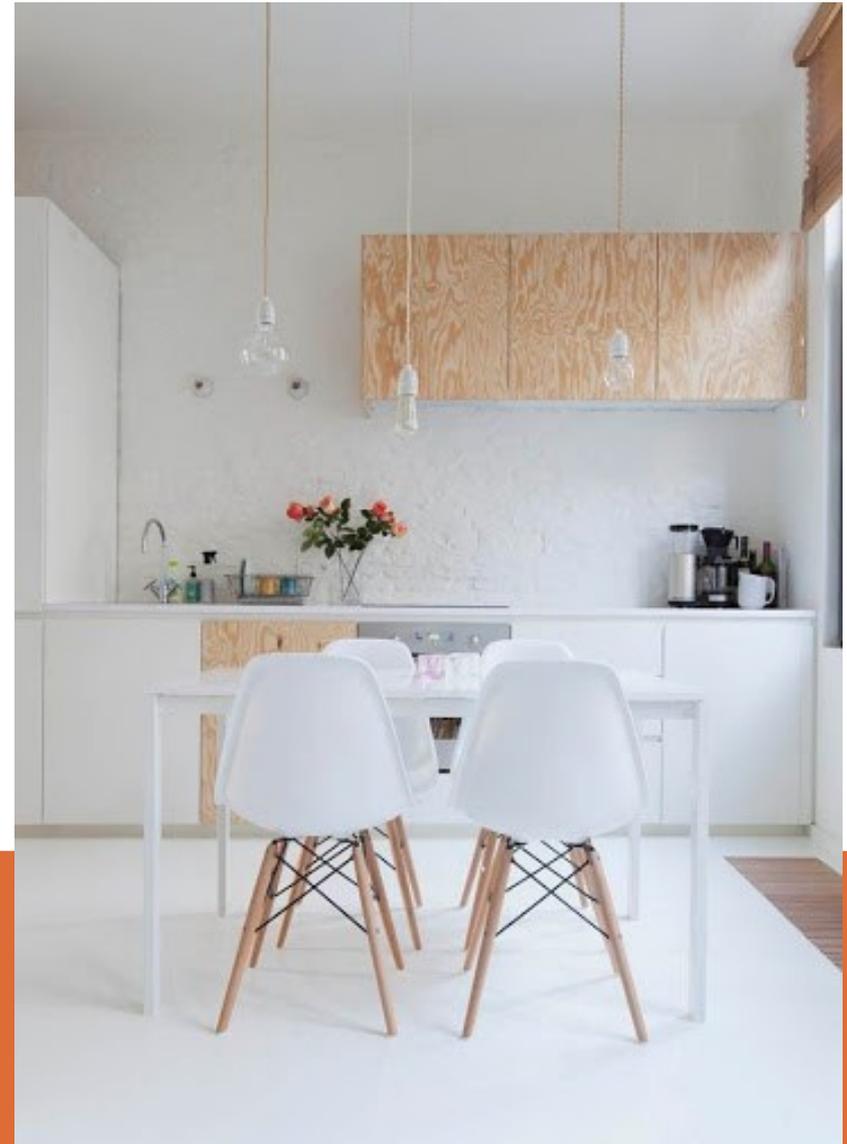




# Эми Блэквелл



# МИНИМАЛИЗМ



# ЗАКЛЮЧЕНИЕ



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !!**

