

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №612
Центрального района Санкт-Петербурга*

РАССМОТРЕНО:
МО _____
ПРОТОКОЛ № 1
от 30.08.2023 г.

РЕКОМЕНДОВАНА
к использованию на
Педагогическом совете
ПРОТОКОЛ № 1
от 30.08. 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы
_____ Трошнева Е.Н.
Приказ № 134
от 31.08. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»

2023-2024 учебный год

Учитель(я): Яковлева Наталья Александровна
Пекашова Елена Александровна

Санкт-Петербург

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Актуальность. Рабочая программа по истории и культуре Санкт-Петербурга « История города» ориентирована на выполнение требований к содержанию внеурочной деятельности школьников, а также на интеграцию и дополнение содержания предметных программ.

Рабочая программа внеурочной деятельности «История города» для 1 – 3 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» октября 2009 г. № 373 (с последующими изменениями)
2. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 зарегистрировано в Минюсте РФ 03.03.2011 г., рег. № 19993);
3. План внеурочной деятельности ГБОУ СОШ № 612СПб;
4. Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, дисциплинам, курсам ГБОУ СОШ № 612 по реализации ФГОС.

Рабочая программа разработана на основе программы по школьному курсу "История и культура Санкт-Петербурга" **Е.В.Дмитриевой**.

Реализация данной программы рассчитана на учащихся с 1 по 4 класс; занятия 1 раз в неделю. Количество часов в год -32 ч – 1 класс, 32 часа – 2класс 33часа-3класс. Длительность занятия – 45 минут.

Цель программы.

Воспитание эстетического восприятия, расширение эмоционально - чувственной сферы учащихся, пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историко-художественных путей развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит.

Содержание программы предполагает решение следующих задач:

Образовательные:

- знакомство с историей создания "северной столицы" и её художественного наследия, воспитание патриотизма и любви к родному краю;
- формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
- обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;
- выделение ключевых понятий, поиск нужных фактов и ответов на вопросы, поставленные учителем
- обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;

Воспитательные:

- Воспитывать любовь к своей Родине.
- Воспитывать культуру общения.

Развивающие:

- Начать формирование потребности в саморазвитии и самореализации.
- Развивать деловые качества школьников: самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.

Ожидаемые результаты

Коммуникативные

– оформлять свои мысли в устной и письменной речи – высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы. Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором»

(прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивного чтения. – выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). – учиться уважительно относиться к позиции своих одноклассников. Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметные результаты

- овладеть элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов; - научиться правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках; - рисунок, поделку, уметь выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово,

Формы контроля результатов обучения.

Поскольку не только процесс обучения должен быть интересным для ребенка, но и формы контроля после завершения темы должны способствовать формированию познавательного интереса к предмету и не отталкивать от него, предполагается использовать игровые формы учета результатов обучения, такие как «Составь слово», «Собери дом», «Построй

улицу», «Собери герб», «Проведи кораблик» , «Своя игра», «Что? Где? Когда? Почему?», «Верю – не верю», «Звездный час», «Умники и умницы», игры по станциям, викторины . Командные игры не только поддерживают интерес ребят, но и помогают находить ответ на вопрос сообща, слушать и уважать чужое мнение, кратко и ёмко формулировать мысль, не бояться выражать свое мнение, брать на себя ответственность за команду. Задания по текущему контролю за освоением программы представлены в пособии по истории города «Санкт-Петербург». Например, «вставь буквы в слова», «узнай по плану, по фрагменту здания», «разгадай кроссворд», «подчеркни в стихотворении слова, которые указывают на памятник», «отгадай ребус», «объясни понятие». Они соответствуют целям, задачам, содержанию курса. Также и для домашней работы предполагаются познавательные задания, типа: «наряди здание и опиши его», «нарисуй свою решетку», «заполни лепестки ромашки», «допиши секретное донесение», «придумай свой ребус», «составь кроссворд», «сочини сказку», которые ребята выполняют всегда с удовольствием.

В курсе для 1 класса включены темы, дающие младшим школьникам начальные представления об основании Санкт-Петербурга, развившегося на островах в дельте реки Невы по воле Петра I; о его наиболее ярких, запоминающихся архитектурных памятниках и их создателях; о государственных символах; о музеях и театрах города, его прекрасных решётках и оградах и великолепном скульптурном убранстве. Об истории, культуре и развитии Приморского района.

Основная часть программы включает вопросы, которые будут рассматриваться на занятиях. Задания имеют разную степень трудности.

Вариативная часть предполагает свободу творчества учителя и учащихся. Это могут быть итоговые занятия, позволяющие закрепить пройденный материал, экскурсии, конкурсы стихов и рисунков и многое другое.

Структура программы. Предполагаемый результат.

Курс «История города» предназначен для учащихся 1-3 классов.

Темы каждого года перекликаются между собой. Ребята каждый год повторяют ранее изученный материал и расширяют, пополняют свои знания о городе. Этот принцип гибкости курса позволяет детям ранее не изучавшим историю и культуру Санкт-Петербурга начать изучать предмет с любого года обучения.

1 класс.

Курс «Наш город – Санкт-Петербург» посвящен изучению основных достопримечательностей Санкт-Петербурга: Петропавловская крепость, Домик Петра 1, Адмиралтейство, Летний сад, ансамбль Дворцовой площади, стрелка Васильевского острова, площадь Декабристов, Исаакиевская площадь, Невский проспект.

В конце первого года изучения курса учащиеся должны знать:

- где и когда возник Санкт-Петербург,
- называть основные достопримечательности нашего города, их архитектора (скульптора), - знать символы Санкт-Петербурга.
- основные детали зданий (шпиль, башенка, купол, колоннада, рельеф)

Должны уметь:

- найти на иллюстрации нужный объект
- уметь показать на карте, изучаемый объект

2 класс.

«Санкт-Петербург – город музеев и театров».

Изучаются музеи на стрелке Васильевского острова, ансамбль площади Искусств, площади Островского, Театральная площадь, реки, каналы, мосты Петербурга, мифы и легенды в архитектуре и скульптуре.

В конце второго года изучения курса учащиеся должны знать:

- некоторые музеи и площади нашего города
- реки, каналы, мосты

- мифических героев и животных, используемых в архитектуре и скульптуре города

- основные петербургские храмы

Должны уметь:

- показать на карте изучаемый объект

- найти дополнительный материал по теме

3 класс.

«Жители невских берегов» .

Изучается история приневских земель, жизнь людей в эпоху Петра 1, жизнь царского двора в 18-19 веках, архитектурные стили(петровское барокко, классицизм).

В конце третьего года изучения курса учащиеся должны знать:

- историю приневских земель

- историю Петропавловской крепости

- историю Зимних дворцов

- жизнь петербуржцев 18 века

- архитектурные памятники, связанные с героическим прошлым города

- изучаемые архитектурные стили

Должны уметь:

- показать на карте изучаемый объект, рассказать о нем

- отличать один архитектурный стиль от другого

- найти дополнительный материал по теме

Методы обучения

Реализации задач курса «История и культура Санкт-Петербурга» более всего соответствует активные методы, включающие ребенка в различные виды познавательной деятельности, позволяющей каждому учащемуся почувствовать себя исследователем, первооткрывателем, высказать собственное впечатление, мнение, дать личную оценку.

К таким методам относятся:

1. В условиях класса – беседа, дискуссия, проектная деятельность, педагогическая мастерская.
2. При проведении занятий вне школы – экскурсия, музейно-педагогическое занятие, учебная прогулка, образовательное путешествие.

Обязательным условием при проведении занятий по истории и культуре Санкт-Петербурга является привлечение средств наглядности:

1. цветные фотографии объектов, сцен городской жизни, горожан; репродукция произведений живописи, графики; учебные иллюстрации.
2. съемно-разъемные аппликации.
3. карты города, области.
4. Видеоматериалы, презентации
5. предметы, вещи.

Контроль и оценка умений и навыков.

Контроль умений и навыков проводится в конце каждой темы. Даны вопросы и задания в виде тестов, ребусов, кроссвордов, а также вопросы, требующие использования дополнительного материала. В конце каждого курса проводится итоговое занятие и викторина «Знаете ли вы свой город?». Подготовка и проведение презентаций и экскурсий учащимися.

Содержание программы предполагает решение следующих задач:

1. знакомство с историей создания "северной столицы" и её художественного наследия;
2. формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
3. обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;
4. выделение ключевых понятий, поиск нужных фактов и ответов на вопросы, поставленные учителем.

Формы организации обучения

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса по курсу «История и культура Санкт-Петербурга» является занятие. В процессе изучения по данной программе широко используются такие формы как:

- лекции;
- практические занятия
- экскурсии
- опыты, наблюдения
- исследовательская деятельность
- презентации, конкурсы
- самостоятельная работа (индивидуальная, в паре, групповая);

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Методы обучения

Реализации задач курса «История города» более всего соответствует активные методы, включающие ребенка в различные виды познавательной деятельности, позволяющей каждому учащемуся почувствовать себя исследователем, первооткрывателем, высказать собственное впечатление, мнение, дать личную оценку.

К таким методам относятся:

1. В условиях класса – беседа, дискуссия, проектная деятельность, педагогическая мастерская.
2. При проведении занятий вне школы – экскурсия, музейно-педагогическое занятие, учебная прогулка, образовательное путешествие.

Обязательным условием при проведении занятий по истории и культуре Санкт-Петербурга является привлечение средств наглядности:

1. цветные фотографии объектов, сцен городской жизни, горожан; репродукция произведений живописи, графики; учебные иллюстрации.
2. съемно-разъемные аппликации.
3. карты города, области.
4. Видеоматериалы, презентации
5. предметы, вещи.

При отборе и построении программы используются такие средства обучения как:

- *наглядные* (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- *печатные* (учебные пособия, рабочие тетради, книги для чтения, хрестоматии, раздаточный материал, справочники и т.д.);
- *демонстрационные* (макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);
- *аудиовизуальные* (слайды, видеофильмы образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, BluRay, HDDVD и т.п.);
- *электронные образовательные ресурсы* (сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.)
- *информационно-коммуникативные технологии.*

Рабочая программа «**История города**» предусматривает использование ИКТ для обеспечения высокого качества образования при сохранении его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личностного развития ребенка.

Применение ИКТ позволяет решать следующие задачи:

- построение наглядного и красочного урока в сочетании с большей информативностью и интерактивностью;

- приближение материала урока к мировосприятию ребенка, который лучше воспринимает видео и аудиоинформацию;
- возможность применять личностно-ориентированный подход к процессу обучения;
- возможность дифференциации работы с различными категориями обучающихся;
- активизация познавательной деятельности;
- поддержка устойчивого интереса к обучению;
- формирование информационной грамотности и компетенции у обучающихся;
- развитие навыков, необходимых для дальнейшей групповой, исследовательской и проектной деятельности;
- создание ситуации успеха.

При разработке уроков с использованием ИКТ учитываются возрастные особенности учащихся. Занятия включают в себя физические и динамические паузы, зарядку для глаз, использование элементов здоровьесберегающих технологий, а так же строгое дозирование времени работы с техническими средствами в соответствии с нормами СанПиН-2.4.2.2821-10.

Планируемые результаты

В результате обучения по данной программе, в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, у младших школьников будут сформированы:

Личностные

Обучающиеся научатся и приобретут:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою

Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

Обучающиеся получают возможности для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев.

Метапредметные

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в межличностном сотрудничестве;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;
- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

Обучающиеся получают возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- повысить творческую активность и самостоятельность;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Обучающиеся получают возможность:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

- строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающиеся получают возможность:

- владеть монологической и диалогической формами речи;

- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;

- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;

- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные

В ходе реализации программы у учащиеся сформируется:

- расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов;
- Приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;
- Интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;
- Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;
- Уважение к согражданам (блокадникам), знаменитым петербуржцам.

Обучающиеся научатся:

- Находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях, а также о различных учреждениях, необходимых для удовлетворения жизненных потребностей горожан, для самореализации (поликлиниках, магазинах, центрах развлечений, железнодорожных вокзалах, кассах, учебных заведениях, службе психологической поддержки, музеях, библиотеках, театрах, концертных залах и выставках, учебных заведениях и бирже труда) в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;
- Работать с картой, проводить ассоциации, обобщать, ориентироваться по карте-схеме Петербурга;

- Решать бытовые проблемы (вызов врача, водопроводчика, сантехника, распределение семейного бюджета, организация досуга в выходной день и т.д.);
- Извлекать информацию из городской среды, памятника наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками, знакомыми и незнакомыми петербуржцами;
- Ориентироваться по карте города и в городском пространстве;
- Объяснять понятия «мой город», «мой край», «Малая Родина», «культура», «городская среда», «город – феномен культуры», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия.

Требования к уровню подготовки учащихся

- грамотно произносить, писать и использовать термины и понятия, обозначенные в программе;
- перечислять петербургские музеи, в коллекциях которых хранятся подлинные памятники всемирного культурного;
- -называть конкретные экспонаты и городские объекты (соответственно программе); -узнавать их по изображению;
- рассказывать о них как памятниках культурного наследия мира и Петербурга (в соответствии с памяткой, имеющейся в учебнике, предложенной учителем); объяснять их историко-культурную значимость; - перечислять петербургские традиции, «пришедшие» в современную жизнь из далекого прошлого (соответственно программе); -рассказывать о них как об уникальных традициях всемирного и петербургского культурного наследия (в соответствии с памяткой, имеющейся в учебнике, предложенной учителем);
- называть фамилии конкретных создателей памятников петербургского наследия;

- соотносить фамилию и конкретный памятник;
- рассказывать о вкладе конкретного человека в формирование петербургского наследия;
- разъяснять причины появления подлинных и стилизованных памятников, а также причины их сохранения.

Календарно – тематическое планирование.

1 класс (1 ч в нед./32 ч в год)

№ ур ок а	Тема занятия и краткое содержание	Коли честв о часов	Дата прове дения
1	Введение. Что изучает история? Что мы будем изучать? Техника безопасности на занятиях.	1	4.09.
2	Мой город-Санкт-Петербург. Почему так назван?История возникновения.	1	11.09.
3	Петр Великий-основатель города. видеофильм	1	18.09
4	Мой дом. Мой двор, моя улица. За что люблю, что бы изменил.	1	25.09
5	Мультимедийное путешествие по городу Просмотр видеофильмов о городе	1	2.10
6	Петропавловская крепость. История создания	1	9.10

	Презентация и беседа. Чтение отрывка из книги Л.Шеф» Путешествие Алика и Гусарика»		
7	Васильевский остров. Виртуальная экскурсия Показ старинных гравюр	1	16.10
8	«Твоих оград узор чугунный». Видеопрезентация. Стихи поэтов о Санкт-Петербурге.	1	23.10
9	Мой район- Центральный. История района. Рассказ . Презентация	1	6.11
10	Достопримечательности Центрального района. Виртуальная экскурсия	1	13.11
11	Моя школа.Из истории школы. Экскурсия по школе.	1	20.11
12	История моей семьи в истории города, района Рассказы детей. Просмотр семейных альбомов.	1	27.11
13	Заочное путешествие по Центральному району. Видеоэкскурсия.	1	4.12
14	Памятные места города. Музей Арктики и Антарктики. История музея. Знакомство с экспонатами.	1	11.12
15	Город-труженик. Знакомимся с профессиями. Рассказ о крупнейших заводах СПб. Адмиралтейские	1	18.12

	верфи. Кировский завод. Металлический завод.		
16	Итоговое занятие. Викторина.	1	25.12
17	Дворцовая площадь – главная площадь города. Архитектурное убранство площади.	1	14.01
18	Мосты повисли над водами. Как создавались мосты.	1	21.01
19	Реки и каналы нашего города. Нева и ее притоки. Знакомство с водными артериями города. Работа с картой. Город островов. Почему бывают наводнения.	1	28.01
20	Санкт-Петербург- город рек и каналов. Река Мойка. Канал Грибоедова	1	11.02
21	Санкт-Петербург- город рек и каналов. Река Фонтанка.	1	18.02
22	Исаакиевский собор. Архитектурное убранство. Как строился.	1	4.03
23	Торговля в Санкт-Петербурге. Гостиный двор. История Гостиного двора с основания до наших дней	1	11.03
24	Дом книги. Публичная библиотека Как книги приходят к нам в дом.	1	18.03

25	Дворцы. Что такое дворец. Почему наш город называют городом дворцов.	1	1.04
26	Аничков дворец. Аничков мост. От резиденции царя до дворца творчества юных.	1	8.04
27	Музеи. Что такое музей. Как возникли музеи в нашем городе. Кунсткамера-первый музей города.	1	15.04
28	Театры. Мариинский театр. Виртуальная экскурсия за кулисы Мариинского театра.	1	22.04
29	Парки города. Беседа о парках и садах нашего города. Как все начиналось. Какие деревья и курстарники растут на наших улицах и в парках.	1	29.04
30	Летний сад. История сада. Скульптурное убранство. Мифология в камне. Фонтаны. Памятник И.А.Крылову.	1	6.05
31	Знаешь ли ты свой город? Игра по станциям	1	13.05
32	Пешеходная экскурсия по Центральному району.	1	20.05
	ИТОГО:	32	

Календарно – тематическое планирование.

2

класс (1 ч в нед./32 ч в год)

№ п/п	Тема занятия и краткое содержание	Кол- во часов	Дата провед ения
1.	Мемориальный музей-квартира А.С.Пушкина История создания музея. Читаем произведения А.С.Пушкина	1	6.09
2.	Этнографический музей Знакомство с народами нашей страны и их культурами. Виртуальная экскурсия	1	13.09
3.	Строгановский дворец-музей. Интерьеры дворца	1	20.09
4.	Государственный музей обороны и блокады Ленинграда Что такое блокада. Как горожане боролись с фашистами. Дневник Тани Савичевой.	1	27.09
5.	Площадь Островского. Музей балета. Улица Зодчего Росси Знакомство с памятниками площади Островского.	1	4.10
6.	Музей Воды. Как охранять и беречь источники	1	11.10
7.	Музей « А музы не молчали» Ленинград в годы блокады.	1	18.10
8.	Музей гигиены. Как заботиться о здоровье.Наше здоровье в наших руках.	1	25.10
9.	Зимний дворец История дворца и его сокровища. Экскурсия	1	8.11

10.	Эрмитаж-музей в Зимнем дворце. Что такое Эрмитаж? Виртуальная экскурсия	1	15.11
11.	Арка Главного штаба. Александровская колонна Санкт-Петербург-город военных. Колонна Монферрана. В честь какого события воздвигнута.	1	22.11
12.	Стрелка Васильевского острова. Здание Биржи Основные сооружения. Первый порт города. Маяки-Ростральные колонны.	1	29.11
13.	Площадь декабристов. Архитектурное убранство.	1	6.12
14.	Медный всадник. История памятника. Ожившие строки А.С.Пушкина.	1	13.12
15.	Исаакиевский собор . Исаакиевская площадь Соборы города.	1	20.12
16.	Мосты Санкт-Петербурга. Как строились мосты. Цифры и факты.	1	27.12
17.	Михайловская площадь. Памятник А.С.Пушкину. Площадь театров и музеев. Мультимедийная презентация.	1	17.01
18.	Скульптуры- аллегории. Памятники на улицах и площадях. Видеофильм.	1	24.01
19.	Животные в скульптуре. Звери и птицы.	1	31.01
20.	Фантастические животные. Образы мифологических животных на домах и в скульптуре.	1	7.02
21.	Вопросы и задания (итоговое занятие)	1	14.02

22.	Жители невских берегов. Из истории приневских земель.	1	21.02
23.	Крепость Ниеншанц. История освоения невских земель	1	28.02
24.	Невские крепости. Кронштадт.	1	7.03
25.	Петропавловская крепость. Основные сооружения и их история.	1	14.03
26.	Домик Петра Первого. Троицкая площадь. Как начиналось строительство в городе. Архитектор Трезини.	1	21.03
27.	Петровское барокко. Меншиковский дворец. Здание университета. Кунсткамера.	1	4.04
28.	Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра Первого. Знакомимся с праздниками петровской эпохи.	1	11.04
29.	Корабли в петровском Петербурге. Адмиралтейство.	1	18.04
30.	Александр-Невская лавра. Что такое лавра. Небесные покровители нашего города.	1	25.04
31.	Невский проспект. Игра-путешествие по Невскому проспекту.	1	16.05
32.	Итоговое занятие. Игра «Что? Где? Когда?»	1	23.05

Календарно – тематическое планирование.

3 класс (1 ч в нед./33 ч в год)

№ п/п	Тема занятия и краткое содержание	Кол- во часов	Дата провед ения
1.	Пушкинские места в Петербурге Виртуальная экскурсия.	1	5.09.
2.	Российский этнографический музей. Национальные костюмы. Знакомство с орнаментами русского костюма. Основными элементами костюмов народов , населяющих невские земли.	1	12.09.
3.	Санкт-Петербургский музей восковых фигур. Исторические личности города.	1	19.09
4.	Дорога жизни Знакомство с памятниками Дороги Жизни Чтение отрывков из блокадных дневников детей, переживших блокаду	1	26.09
5.	Крейсер « Аврора» Виртуальная экскурсия. История крейсера. Боевые подвиги.	1	3.10
6.	Центральный военно-морской музей. Знакомство с экспонатами. Мультимедийная презентация.	1	10.10
7.	Санкт-Петербургский музей игрушки. Сказочные истории. Создаем игрушки своими руками. Вернисаж.	1	17.10
8.	Санкт-Петербургский музей хлеба. Экскурсия по музею	1	24.10
9.	Пригороды Санкт-Петербурга. Царское село. Лицей. Екатерининский Дворец	1	7.11
10.	Петергоф-столица фонтанов.	1	14.11

	Как работает фонтанная система. Убранство каскадов и фонтанов. Дворцы и парки.		
11.	Павловск. Дворцы и парки Павловска.	1	21.11
12.	Гатчина-замок призрак Знакомство с историей Гатчинского дворца. Виртуальная экскурсия	1	28.11
13.	Санкт-Петербургский музей кукол. Кукла своими руками	1	5.12
14.	Рождественский Санкт-Петербург Новогодние открытки. Вернисаж.	1	12.12
15.	Прогулки по городу. Памятник Николаю I, Екатерине II	1	19.12
16.	Хранители мыслей» «Храмы науки» Знакомство с учебными заведениями нашего города. Университет. Горный институт.	1	26.12
17.	Знаменитые горожане. Прогулки по пушкинским местам. Пешеходная экскурсия по Коломне.	1	16.01
18.	Мемориальные доски. Доклады учеников	1	23.01
19.	Викторина « Знай и люби свой город»	1	30.01
20.	Городские этюды. Выставка Рисуем любимые места в городе.	1	6.02
21.	Музей печати. Экскурсия в музей	1	13.02
22.	Моя семья и блокада. Проекты- исследования. Выступления с докладами.	1	20.02
23.	Библиотеки города.	1	27.02

	Знакомство с публичной библиотекой на пл. Островского.		
24.	Старинные особняки. Видеоролики.	1	6.03
25.	Доходные дома. Как жили горожане. Квартира в доходном доме. Музей «Разночинный петербург»	1	13.03
26.	Музей «Государевы потехи» Развлечения дворян	1	20.03
27.	Петровское барокко Меншиковский дворец, здание университета	1	3.04
28.	Стиль барокко Екатерининский дворец	1	10.04
29.	Ампир и классицизм. Елагин дворец.	1	17.04
30.	Храмы Петербурга	1	24.04
31.	Загадки и тайны города.	1	8.05
32.	Петербург сегодня. Современные районы города и их история	1	15.05
33.	Пишем рассказы о городе. Конкурс прозы.	1	22.05
34.	Итоговое занятие.	1	29.05

Список литературы

1. Григорян Н.В. Задачи для петербургских школьников. СПб.. 2003.
2. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. В 2-х частях. - СПб., СМИО Пресс. 2004.

3. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М., Захватанна И.З., Шейко Н.Г. Санкт-Петербург. Страницы жизни края. - СПб., СММО Пресс. 2006.
4. Махинько Л. Н. История и культура Санкт-Петербурга. Программа по истории и культуре Санкт-Петербурга для начальной и основной школы. - СПб., Изд. Н.Ф. Куприянова, 2000.
5. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Фонохрестоматия: Список муз. произведений и метод, рекомендации по их использованию /Ин-т Петербурга. - СПб., 1995.
6. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие / Ин-т Петербурга. — СПб., 1995.
7. Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. «Чудесный город» — видеофильм. СПб., 1998.
8. «Угадай-ка». Петербургская тетрадь / Сост. Н. Г. Гаврилова, Н. Л. Григорьева, Н. Е. Абакумова. — СПб., «Химера», 1997.
9. Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь / Сост. Т. Н. Сокольницкая, Н. В. Завьялова, Ж. И. Иванова и др. - СПб., «Химера», 1997.
10. Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь. Для учащихся 3 классов /Сост. Т. Н. Сокольницкая, Л. И. Бочкарева и др. — СПб., «Химера», 1997.
11. Горбачевич К. С, Хабло Е. П. Почему так названы? Любое издание.
12. Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград: Энцикл. Справочник / Гл. ред. Б. Б. Пиотровский. — М., 1992. Литература для детей 1. Шиф Л. И. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком.