

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга

Администрация Центрального района г. Санкт-Петербурга

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №612
Центрального района Санкт-Петербурга**

РАССМОТРЕНО

МО _____
ПРОТОКОЛ №1
от 30.08.2024

СОГЛАСОВАНО

Решением
Педагогического совета
ПРОТОКОЛ №1
от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Трошневa Е.Н.
Приказ №118
от 30.08.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**занятий внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга в 19-
21вв.»**

для обучающихся 11 класса

Санкт-Петербург
2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по истории и культуре Санкт–Петербурга в 11 классе разработана на основе Положения ОУ о рабочей программе, базисного учебного плана ОУ; типовой программы Государственного бюджетного образовательного учреждения школы № 4 Василеостровского района Санкт-Петербурга. Обучение осуществляется по учебному пособию: «Пригороды Санкт-Петербурга. Пособие по истории города» Е.В. Дмитриева.

Цель: формирование у обучающихся целостных представлений об истории и культуре Санкт-Петербурга, социальной среде и месте человека в ней, воспитания любви и уважения к прошлому, гражданственности, патриотизма.

Задачи:

- Формирование представлений о прошлом и настоящем Санкт-Петербурга, взаимосвязи истории страны с историей города, воспитание любви и уважения к Родине;
- Формирование у обучающихся умения анализировать факты прошлого и переноса этих умений на анализ современных событий, явлений, общественных отношений;
- Развитие умения самостоятельно находить информацию о заинтересовавшем объекте, о деятельности людей, предприятий, учреждений своего города; совершенствование навыка ориентирования в условиях города и области;
- Развитие общего кругозора, экологической культуры, обогащение нравственно-эстетического и познавательного опыта, коррекция и развитие психических функций;
- Содействие национально-культурному взаимодействию, воспитание у обучающихся гражданственности, патриотизма, толерантности;

Основной принцип реализации программы – обучение в процессе конкретной практической коррекционной деятельности, которая учитывает познавательные потребности школьников. Коррекционно-развивающая работа включает несколько направлений. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений;
- коррекция – развитие памяти;
- коррекция – развитие внимания;
- развитие пространственных представлений и ориентации. Развитие различных видов мышления;
- развитие наглядно-образного мышления;

• развитие словесно-логического мышления. Развитие основных мыслительных операций:

- развитие умения сравнивать, анализировать;
- выделять сходство и различие понятий;
- умение работать по инструкциям, алгоритму;
- планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование адекватности чувств;
- формирование умения анализировать свою деятельность.

Коррекция – развитие речи:

- коррекция нарушений устной и письменной речи;
- коррекция монологической речи;
- диалогической речи;
- обогащение словаря.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность обучающихся. Приоритетными методами являются упражнения, практические, учебно-практические работы.

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

Учебно-методический комплекс

Учебники, допущенные к использованию Комитетом по образованию Администрации Санкт-Петербурга:

Ермолаева Л. К., Левашко М. А., Караханова Н.Н, Удальцова Т. И. Санкт-Петербург – город-музей. Ч. 3 (Наследие Средневековья и наследие Петербурга). — СПб., СММО Пресс, 2012.

Дополнительная литература:

«Санкт-Петербург: Пособие по истории города» Дмитриева Е.В.

«Пригороды Санкт-Петербурга. Пособие по истории города» Дмитриева Е.В.

Интернет-ресурсы по истории и культуре Санкт-Петербурга:

Все музеи Санкт-Петербурга <http://www.museys.ru/>

Государственный музей истории Санкт-Петербурга <http://www.spbmuseum.ru/>

Живой город <http://www.save-spb.ru/>

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностным результаты:

1. осознание себя как гражданина России;
2. формирование чувства гордости за свою малую Родину (Санкт-Петербург);
3. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
4. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости на основе изучения разнообразия этнических групп, вероисповеданий, проживающих на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

1. знание некоторых дат важнейших событий истории Санкт-Петербурга;
2. знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов;
3. знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (императоров, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);
4. понимание значения основных терминов-понятий;
5. установление по датам последовательности и длительности исторических событий, пользование «Лентой времени»;
6. описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам учителя;
7. нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и событий;
8. объяснение значения основных исторических понятий с помощью учителя.

Достаточный уровень:

1. знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий истории Санкт-Петербурга;
2. знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов их причины, участников, результаты и значение;
3. составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении;
4. знание мест совершения основных исторических событий;

5. знание имен известных исторических деятелей (императоров политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев;
6. понимание «легенды» исторической карты и «чтение» исторической карты с опорой на ее «легенду»;
7. знание основных терминов понятий и их определений;
8. соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий;
9. сравнение, анализ, обобщение исторических фактов;
10. поиск информации в одном или нескольких источниках;
11. установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями.

Основное содержание программы

11 класс

Количество часов в неделю	Количество часов в четверть				Количество часов в год
	I	II	III	IV	
1	8	8	10	8	34
Контроль знаний	1	1	1	1	4

Программа рассчитана на 34 часа, выполняется за 34 часа.

Вводный урок (1 час)

«Жемчужное ожерелье» Санкт-Петербурга

Крепость в Финском заливе (2 часа)

Рождение города, Кронштадт в XIX веке, герои Кронштадта, Кронштадтские храмы.

Стрельна (5 часов)

Стрельна при Петре I, дворец Петра I и Вертюгартен, Орловский парк, «Каменный князь» и Львовский дворец, Константиновский дворец, история Стрельны в XVIII-XX в., Троице-Сергиева пустынь.

Петергоф (4 часа)

Петергоф в начале XVIII века, ансамбли Петергофа, Большой петергофский дворец, памятники архитектуры Петергофа.

Ломоносов (Ораниенбаум) (3 часа)

Ансамбль большого дворца, ансамбль Петерштадт, Верхний парк, архитектурные памятники города Ломоносова.

Железнодорожные вокзалы Петербурга (1 час)

История Балтийской железной дороги.

Пушкин (Царское село) (4 часов)

Большой (Екатерининский) дворец, ансамбль Чарлза Камерона, Екатерининский парк, памятники доблести и славы в старом саду и английском парке, Александровский дворец, Александровский парк, Пушкин в Царском селе.

Павловск (4 часа)

Основные этапы строительства дворцово-паркового ансамбля в Павловске, Большой Павловский дворец, Павловский парк, музыка в Павловске.

Гатчина (2 часа)

Этапы создания дворцово-паркового ансамбля в Гатчине, Гатчинский дворец, Гатчинские парки, Триумфальные ворота Гатчины.

Приморская железная дорога (4 часа)

Из истории приневских земель, Лахта, Сестрорецк, Музей-усадьба И.Е. Репина «Пенаты», Комарово.

Итоговый урок (1 час)

Актуализация знаний, повторение изученного.

**ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
11 КЛАСС**

№	Раздел программы/тема урока	Кол-во часов	Тип, форма урока	Средства обучения (инструменты, оборудование)	Планируемые результаты		Дата
1	Кронштадт. Рождение города.	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Знать основные даты, исторических деятелей, связанных со строительством дворцово-парковый ансамбля Кронштадта.	Иметь представление о временном промежутке и некоторых фактах, связанных со строительством дворцово-парковый ансамбля Кронштадта.	01.09.2023
2	Кронштадт в XIX веке	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации)	Знать основные факты, даты об объектах: ансамбль итальянского пруда, Кронштадтские храмы, сады и парки. Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени.	Иметь представление об основных объектах: ансамбль итальянского пруда, Кронштадтские храмы, сады и парки.	08.09.2023

3	Стрельна при Петре I	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал, раздаточный материал	Знать основные факты, даты об объектах: Михайловский парк. Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени.	Иметь представление об основных объектах: Михайловский парк	15.09.2023
4	Дворец Петра I и Вертюгартен	2	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации)	Знать основные факты, даты об объектах: Интерьеры дворца Петра I. Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени.	Иметь представление об основных объектах: Интерьеры дворца Петра I	22.09.2023
5	Орловский парк	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени –	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать	Иметь представление об основных объектах: Знаменский парк	29.09.2023

				индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации)	основные факты, даты об объектах: Знаменский парк		
6	Львовский и Константиновский дворец	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации)	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Герб Стрельны, история Константиновского дворца.	Иметь представление об основных объектах: Герб Стрельны, история Константиновского дворца.	06.10.2023
7	Контрольная работа	1	Контрольный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации)	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об изученных объектах.	Иметь представление об основных изученных объектах.	13.10.2023
8	Петергоф в начале XVIII века	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации,	Уметь проследить причинно-	Иметь представление об	20.10.2023

				<p>видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал</p>	<p>следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах и исторических деятелях: Этапы строительства при Петре I, история послепетровского Петергофа.</p>	<p>основных объектах: и исторических деятелях: Этапы строительства при Петре I, история послепетровского Петергофа.</p>	
9	Ансамбли Петергофа	1	Комбинированный	<p>Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал</p>	<p>Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Верхний сад, фонтаны Верхнего сада.</p>	<p>Иметь представление об основных объектах: Верхний сад, фонтаны Верхнего сада.</p>	10.11.2023
10	Большой Петергофский Дворец.	1	Комбинированный	<p>Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная),</p>	<p>Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах:</p>	<p>Иметь представление об основных объектах: Ансамбль Нижнего парка, основные фонтаны и павильоны.</p>	17.11.2023

				технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Ансамбль Нижнего парка, основные фонтаны и павильоны.		
11	Памятники архитектуры Петергофа	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Герб Петергофа, архитектор Н.Л. Бенуа в Петергофе.	Иметь представление об основных объектах: Герб Петергофа, архитектор Н.Л. Бенуа в Петергофе.	24.11.2023
12	Ломоносов. Ансамбль Большого дворца.	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации),	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: интерьеры большого дворца, Нижний сад.	Иметь представление об основных объектах: интерьеры большого дворца, Нижний сад.	01.12.2023

				раздаточный материал			
13	Ансамбль Петерштадт	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Дворец Петра III, почетные ворота, Петровский верхний парк.	Иметь представление об основных объектах: Дворец Петра III, почетные ворота, Петровский верхний парк.	08.12.2023
14	Верхний парк и архитектурные памятники города.	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: скульптуры верхнего парка, Китайский дворец, Павильон катальной горки. Герб Ломоносова.	Иметь представление об основных объектах: скульптуры верхнего парка, Китайский дворец, Павильон катальной горки. Герб Ломоносова.	15.12.2023
15	Контрольная работа	1	Контрольный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/	Уметь проследить причинно-следственные связи,	Иметь представление об основных	22.12.2023

				видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об изученных объектах.	изученных объектах.	
16	Железнодорожные вокзалы Петербурга	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Варшавская железная дорога, балтийская железная дорога.	Иметь представление об основных объектах: Варшавская железная дорога, балтийская железная дорога.	29.12.2023
17	Пушкин. Большой (Екатерининский) дворец.	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: интерьеры большого	Иметь представление об основных объектах: интерьеры большого дворца, ансамбль Чарльза Камерона.	12.01.2024

				средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	дворца, ансамбль Чарльза Камерона.		
18	Екатерининский парк	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты: Старый сад, Английский сад, собственный садик.	Иметь представление: Старый сад, Английский сад, собственный садик.	19.01.2024
19	Александровский дворец и парк.	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты: Новый сад, Пейзажный парк, Федоровский городок, Египетские ворота.	Иметь представление: Новый сад, Пейзажный парк, Федоровский городок, Египетские ворота.	26.01.2024

20	А.С. Пушкин в Царском Селе	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Лицейский сад, Музей-дача А.С. Пушкина	Иметь представление об основных объектах: Лицейский сад, Музей-дача А.С. Пушкина	02.02.2024
21	Павловск. Основные этапы строительства.	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Дворцово-парковый ансамбль Павловска.	Иметь представление об основных объектах: Дворцово-парковый ансамбль Павловска.	09.02.2024
22	Большой Павловский дворец	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на	Иметь представление об объектах и исторических	16.02.2024

				времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах и исторических личностях: интерьеры дворца, Павловск в годы ВОВ и послевоенное время.	личностях: интерьеры дворца, Павловск в годы ВОВ и послевоенное время.	
23	Павловский парк	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Долина реки Славянки, Новая и Старая Сильвия, парадное поле.	Иметь представление об объектах: Долина реки Славянки, Новая и Старая Сильвия, парадное поле.	23.02.2024
24	Гатчина. Этапы создания.	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Дворцово-парковый ансамбль Гатчины,	Иметь представление об объектах: Дворцово-парковый ансамбль Гатчины, Гатчинский дворец.	01.03.2024

				(тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Гатчинский дворец.		
25	Контрольная работа	1	Комбинированный/контрольный	Наглядные средства (иллюстрации, исторические карты), контрольный раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об изученных объектах	Иметь представление об изученных объектах	08.03.2024
26	Гатчина. Гатчинские парки.	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Дворцовый парк, парк Сильвия, парк Зверинец, Приоратский парк.	Иметь представление об объектах: Дворцовый парк, парк Сильвия, парк Зверинец, Приоратский парк.	15.03.2024
27	Приморская железная дорога	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты,	Иметь представление об объектах: Приморская железная дорога	22.03.2024

				фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	даты об объектах: Приморская железная дорога		
28	Лахта	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно- следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Финляндский вокзал, Петровские дубовые рощи, Ольгино.	Иметь представление: Финляндский вокзал, Петровские дубовые рощи, Ольгино.	12.04.2024
29	Сестрорецк	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно- следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты: Дворец Петра I, Сестрорецкий завод, Музей «Шалаш в разливе».	Иметь представление: Дворец Петра I, Сестрорецкий завод, Музей «Шалаш в разливе».	19.04.2024

				презентации), раздаточный материал			
30	Музей-усадьба Репина «Пенаты».	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно- следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты: И.Е. Репин.	Иметь представление: даты: И.Е. Репин.	26.04.2024
31	Обобщающий урок. Подготовка к годовой контрольной работе.	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно- следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об изученных объектах	Иметь представление об изученных объектах.	03.05.2024
32	Контрольная работа	1	Контрольный	Наглядные средства (иллюстрации,	Уметь проследить причинно-	Иметь представление об	10.05.2024

				<p>видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал</p>	<p>следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об изученных объектах</p>	<p>изученных объектах</p>	
33	Урок-игра «Петербург: от петровских времен до современности»	1	Комбинированный	<p>Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал</p>	<p>Уметь проследить причинно- следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об изученных объектах</p>	<p>Иметь представление об изученных объектах</p>	17.05.2024
34	Повторение изученного.	1	Комбинированный	<p>Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная),</p>	<p>Уметь проследить причинно- следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об изученных</p>	<p>Иметь представление об изученных объектах</p>	24.05.2024

				технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	объектах		
--	--	--	--	--	----------	--	--