

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга**

**Администрация Центрального района г. Санкт-Петербурга**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №612  
Центрального района Санкт-Петербурга**

**РАССМОТРЕНО**

МО \_\_\_\_\_  
ПРОТОКОЛ №1  
от 30.08.2024

**СОГЛАСОВАНО**

Решением  
Педагогического совета  
ПРОТОКОЛ №1  
от 30.08.2024

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы  
\_\_\_\_\_  
Трошневa Е.Н.  
Приказ №118  
от 30.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**занятий внеурочной деятельности «История и культура Санкт-Петербурга в 19-  
21вв.»**

для обучающихся 10 класса

Санкт-Петербург  
2024

## Пояснительная записка

Рабочая программа по истории и культуре Санкт–Петербурга в 10 классе разработана на основе Положения ОУ о рабочей программе, базисного учебного плана ОУ; типовой программы Государственного бюджетного образовательного учреждения школы № 4 Василеостровского района Санкт-Петербурга. Обучение осуществляется по учебному пособию: «Пригороды Санкт-Петербурга. Пособие по истории города» Е.В. Дмитриева.

Цель: формирование у обучающихся целостных представлений об истории и культуре Санкт-Петербурга, социальной среде и месте человека в ней, воспитания любви и уважения к прошлому, гражданственности, патриотизма.

Задачи:

- Формирование представлений о прошлом и настоящем Санкт-Петербурга, взаимосвязи истории страны с историей города, воспитание любви и уважения к Родине;
- Формирование у обучающихся умения анализировать факты прошлого и переноса этих умений на анализ современных событий, явлений, общественных отношений;
- Развитие умения самостоятельно находить информацию о заинтересовавшем объекте, о деятельности людей, предприятий, учреждений своего города; совершенствование навыка ориентирования в условиях города и области;
- Развитие общего кругозора, экологической культуры, обогащение нравственно-эстетического и познавательного опыта, коррекция и развитие психических функций;
- Содействие национально-культурному взаимодействию, воспитание у обучающихся гражданственности, патриотизма, толерантности;

Основной принцип реализации программы – обучение в процессе конкретной практической коррекционной деятельности, которая учитывает познавательные потребности школьников. Коррекционно-развивающая работа включает несколько направлений. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений;
- коррекция – развитие памяти;
- коррекция – развитие внимания;
- развитие пространственных представлений и ориентации. Развитие различных видов мышления;
- развитие наглядно-образного мышления;

- развитие словесно-логического мышления. Развитие основных мыслительных операций:

- развитие умения сравнивать, анализировать;
- выделять сходство и различие понятий;
- умение работать по инструкциям, алгоритму;
- планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование адекватности чувств;
- формирование умения анализировать свою деятельность.

Коррекция – развитие речи:

- коррекция нарушений устной и письменной речи;
- коррекция монологической речи;
- диалогической речи;
- обогащение словаря.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность обучающихся. Приоритетными методами являются упражнения, практические, учебно-практические работы.

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

#### **Учебно-методический комплекс**

Учебники, допущенные к использованию Комитетом по образованию Администрации Санкт-Петербурга:

Ермолаева Л. К., Левашко М. А., Караханова Н.Н, Удальцова Т. И. Санкт-Петербург – город-музей. Ч. 3 (Наследие Средневековья и наследие Петербурга). — СПб., СММО Пресс, 2012.

Дополнительная литература:

«Санкт-Петербург: Пособие по истории города» Дмитриева Е.В.

«Пригороды Санкт-Петербурга. Пособие по истории города» Дмитриева Е.В.

Интернет-ресурсы по истории и культуре Санкт-Петербурга:

Все музеи Санкт-Петербурга <http://www.museys.ru/>

Государственный музей истории Санкт-Петербурга <http://www.spbmuseum.ru/>

Живой город <http://www.save-spb.ru/>

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностным результаты:**

1. осознание себя как гражданина России;
2. формирование чувства гордости за свою малую Родину (Санкт-Петербург);
3. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
4. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости на основе изучения разнообразия этнических групп, вероисповеданий, проживающих на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

### **Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень:**

1. знание некоторых дат важнейших событий истории Санкт-Петербурга;
2. знание некоторых основных фактов исторических событий, явлений, процессов;
3. знание имен некоторых наиболее известных исторических деятелей (императоров, политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры);
4. понимание значения основных терминов-понятий;
5. установление по датам последовательности и длительности исторических событий, пользование «Лентой времени»;
6. описание предметов, событий, исторических героев с опорой на наглядность, составление рассказов о них по вопросам учителя;
7. нахождение и показ на исторической карте основных изучаемых объектов и событий;
8. объяснение значения основных исторических понятий с помощью учителя.

#### **Достаточный уровень:**

1. знание хронологических рамок ключевых процессов, дат важнейших событий истории Санкт-Петербурга;
2. знание некоторых основных исторических фактов, событий, явлений, процессов их причины, участников, результаты и значение;
3. составление рассказов об исторических событиях, формулировка выводов об их значении;
4. знание мест совершения основных исторических событий;

5. знание имен известных исторических деятелей (императоров политиков, полководцев, ученых, деятелей культуры) и составление элементарной характеристики исторических героев;
6. понимание «легенды» исторической карты и «чтение» исторической карты с опорой на ее «легенду»;
7. знание основных терминов понятий и их определений;
8. соотнесение года с веком, установление последовательности и длительности исторических событий;
9. сравнение, анализ, обобщение исторических фактов;
10. поиск информации в одном или нескольких источниках;
11. установление и раскрытие причинно-следственных связей между историческими событиями и явлениями.

### Основное содержание программы

#### 10 класс

Количество часов в неделю	Количество часов в четверть				Количество часов в год
	I	II	III	IV	
1	8	8	10	8	34
Контроль знаний	1	1	1	1	4

Программа рассчитана на 34 часа, выполняется за 34 часа.

#### **Вводный урок (1 час)**

«Жемчужное ожерелье» Санкт-Петербурга

#### **Крепость в Финском заливе (2 часа)**

Рождение города, Кронштадт в XIX веке, герои Кронштадта, Кронштадтские храмы.

#### **Стрельна (5 часов)**

Стрельна при Петре I, дворец Петра I и Вертюгартен, Орловский парк, «Каменный князь» и Львовский дворец, Константиновский дворец, история Стрельны в XVIII-XX в., Троице-Сергиева пустынь.

#### **Петергоф (4 часа)**

Петергоф в начале XVIII века, ансамбли Петергофа, Большой петергофский дворец, памятники архитектуры Петергофа.

#### **Ломоносов (Ораниенбаум) (3 часа)**

Ансамбль большого дворца, ансамбль Петерштадт, Верхний парк, архитектурные памятники города Ломоносова.

**Железнодорожные вокзалы Петербурга (1 час)**

История Балтийской железной дороги.

**Пушкин (Царское село) (4 часов)**

Большой (Екатерининский) дворец, ансамбль Чарльза Камерона, Екатерининский парк, памятники доблести и славы в старом саду и английском парке, Александровский дворец, Александровский парк, Пушкин в Царском селе.

**Павловск (4 часа)**

Основные этапы строительства дворцово-паркового ансамбля в Павловске, Большой Павловский дворец, Павловский парк, музыка в Павловске.

**Гатчина (2 часа)**

Этапы создания дворцово-паркового ансамбля в Гатчине, Гатчинский дворец, Гатчинские парки, Триумфальные ворота Гатчины.

**Приморская железная дорога (4 часа)**

Из истории приневских земель, Лахта, Сестрорецк, Музей-усадьба И.Е. Репина «Пенаты», Комарово.

**Итоговый урок (1 час)**

Актуализация знаний, повторение изученного.

**ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
10 КЛАСС**

№	Раздел программы/тема урока	Кол-во часов	Тип, форма урока	Средства обучения (инструменты, оборудование)	Планируемые результаты		Дата
1	Кронштадт. Рождение города.	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Знать основные даты, исторических деятелей, связанных со строительством дворцово-парковый ансамбля Кронштадта.	Иметь представление о временном промежутке и некоторых фактах, связанных со строительством дворцово-парковый ансамбля Кронштадта.	01.09.2023
2	Кронштадт в XIX веке	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации)	Знать основные факты, даты об объектах: ансамбль итальянского пруда, Кронштадтские храмы, сады и парки. Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени.	Иметь представление об основных объектах: ансамбль итальянского пруда, Кронштадтские храмы, сады и парки.	08.09.2023

<b>3</b>	Стрельна при Петре I	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал, раздаточный материал	Знать основные факты, даты об объектах: Михайловский парк. Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени.	Иметь представление об основных объектах: Михайловский парк	15.09.2023
<b>4</b>	Дворец Петра I и Вертюгартен	<b>2</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации)	Знать основные факты, даты об объектах: Интерьеры дворца Петра I. Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени.	Иметь представление об основных объектах: Интерьеры дворца Петра I	22.09.2023
<b>5</b>	Орловский парк	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени –	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать	Иметь представление об основных объектах: Знаменский парк	29.09.2023

				индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации)	основные факты, даты об объектах: Знаменский парк		
<b>6</b>	Львовский и Константиновский дворец	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации)	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Герб Стрельны, история Константиновского дворца.	Иметь представление об основных объектах: Герб Стрельны, история Константиновского дворца.	06.10.2023
<b>7</b>	Контрольная работа	<b>1</b>	Контрольный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации)	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об изученных объектах.	Иметь представление об основных изученных объектах.	13.10.2023
<b>8</b>	Петергоф в начале XVIII века	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации,	Уметь проследить причинно-	Иметь представление об	20.10.2023

				<p>видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал</p>	<p>следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах и исторических деятелях: Этапы строительства при Петре I, история послепетровского Петергофа.</p>	<p>основных объектах: и исторических деятелях: Этапы строительства при Петре I, история послепетровского Петергофа.</p>	
<b>9</b>	Ансамбли Петергофа	<b>1</b>	Комбинированный	<p>Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал</p>	<p>Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Верхний сад, фонтаны Верхнего сада.</p>	<p>Иметь представление об основных объектах: Верхний сад, фонтаны Верхнего сада.</p>	10.11.2023
<b>10</b>	Большой Петергофский Дворец.	<b>1</b>	Комбинированный	<p>Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная),</p>	<p>Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах:</p>	<p>Иметь представление об основных объектах: Ансамбль Нижнего парка, основные фонтаны и павильоны.</p>	17.11.2023

				технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Ансамбль Нижнего парка, основные фонтаны и павильоны.		
11	Памятники архитектуры Петергофа	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Герб Петергофа, архитектор Н.Л. Бенуа в Петергофе.	Иметь представление об основных объектах: Герб Петергофа, архитектор Н.Л. Бенуа в Петергофе.	24.11.2023
12	Ломоносов. Ансамбль Большого дворца.	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации),	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: интерьеры большого дворца, Нижний сад.	Иметь представление об основных объектах: интерьеры большого дворца, Нижний сад.	01.12.2023

				раздаточный материал			
<b>13</b>	Ансамбль Петерштадт	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Дворец Петра III, почетные ворота, Петровский верхний парк.	Иметь представление об основных объектах: Дворец Петра III, почетные ворота, Петровский верхний парк.	08.12.2023
<b>14</b>	Верхний парк и архитектурные памятники города.	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: скульптуры верхнего парка, Китайский дворец, Павильон катальной горки. Герб Ломоносова.	Иметь представление об основных объектах: скульптуры верхнего парка, Китайский дворец, Павильон катальной горки. Герб Ломоносова.	15.12.2023
<b>15</b>	Контрольная работа	<b>1</b>	Контрольный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/	Уметь проследить причинно-следственные связи,	Иметь представление об основных	22.12.2023

				видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об изученных объектах.	изученных объектах.	
<b>16</b>	Железнодорожные вокзалы Петербурга	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Варшавская железная дорога, балтийская железная дорога.	Иметь представление об основных объектах: Варшавская железная дорога, балтийская железная дорога.	29.12.2023
<b>17</b>	Пушкин. Большой (Екатерининский) дворец.	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: интерьеры большого	Иметь представление об основных объектах: интерьеры большого дворца, ансамбль Чарльза Камерона.	12.01.2024

				средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	дворца, ансамбль Чарльза Камерона.		
<b>18</b>	Екатерининский парк	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты: Старый сад, Английский сад, собственный садик.	Иметь представление: Старый сад, Английский сад, собственный садик.	19.01.2024
<b>19</b>	Александровский дворец и парк.	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты: Новый сад, Пейзажный парк, Федоровский городок, Египетские ворота.	Иметь представление: Новый сад, Пейзажный парк, Федоровский городок, Египетские ворота.	26.01.2024

<b>20</b>	А.С. Пушкин в Царском Селе	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Лицейский сад, Музей-дача А.С. Пушкина	Иметь представление об основных объектах: Лицейский сад, Музей-дача А.С. Пушкина	02.02.2024
<b>21</b>	Павловск. Основные этапы строительства.	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Дворцово-парковый ансамбль Павловска.	Иметь представление об основных объектах: Дворцово-парковый ансамбль Павловска.	09.02.2024
<b>22</b>	Большой Павловский дворец	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лент	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на	Иметь представление об объектах и исторических	16.02.2024

				времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах и исторических личностях: интерьеры дворца, Павловск в годы ВОВ и послевоенное время.	личностях: интерьеры дворца, Павловск в годы ВОВ и послевоенное время.	
<b>23</b>	Павловский парк	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Долина реки Славянки, Новая и Старая Сильвия, парадное поле.	Иметь представление об объектах: Долина реки Славянки, Новая и Старая Сильвия, парадное поле.	23.02.2024
<b>24</b>	Гатчина. Этапы создания.	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Дворцово-парковый ансамбль Гатчины,	Иметь представление об объектах: Дворцово-парковый ансамбль Гатчины, Гатчинский дворец.	01.03.2024

				(тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Гатчинский дворец.		
25	Контрольная работа	1	Комбинированный/контрольный	Наглядные средства (иллюстрации, исторические карты), контрольный раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об изученных объектах	Иметь представление об изученных объектах	08.03.2024
26	Гатчина. Гатчинские парки.	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Дворцовый парк, парк Сильвия, парк Зверинец, Приоратский парк.	Иметь представление об объектах: Дворцовый парк, парк Сильвия, парк Зверинец, Приоратский парк.	15.03.2024
27	Приморская железная дорога	1	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и	Уметь проследить причинно-следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты,	Иметь представление об объектах: Приморская железная дорога	22.03.2024

				фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	даты об объектах: Приморская железная дорога		
<b>28</b>	Лахта	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно- следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об объектах: Финляндский вокзал, Петровские дубовые рощи, Ольгино.	Иметь представление: Финляндский вокзал, Петровские дубовые рощи, Ольгино.	12.04.2024
<b>29</b>	Сестрорецк	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно- следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты: Дворец Петра I, Сестрорецкий завод, Музей «Шалаш в разливе».	Иметь представление: Дворец Петра I, Сестрорецкий завод, Музей «Шалаш в разливе».	19.04.2024

				презентации), раздаточный материал			
<b>30</b>	Музей-усадьба Репина «Пенаты».	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно- следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты: И.Е. Репин.	Иметь представление: даты: И.Е. Репин.	26.04.2024
<b>31</b>	Обобщающий урок. Подготовка к годовой контрольной работе.	<b>1</b>	Комбинированный	Наглядные средства (иллюстрации, видеофильмы/ видеохроника лента времени – индивидуальная и фронтальная), технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	Уметь проследить причинно- следственные связи, ориентироваться на ленте времени. Знать основные факты, даты об изученных объектах	Иметь представление об изученных объектах.	03.05.2024
<b>32</b>	Контрольная работа	<b>1</b>	Контрольный	Наглядные средства (иллюстрации,	Уметь проследить причинно-	Иметь представление об	10.05.2024

				<p>видеофильмы/          видеохроника лента          времени –          индивидуальная и          фронтальная),          технические          средства обучения          (тренажеры,          интерактивные          презентации),          раздаточный          материал</p>	<p>следственные связи,          ориентироваться на          ленте времени. Знать          основные факты,          даты об изученных          объектах</p>	<p>изученных          объектах</p>	
<b>33</b>	Урок-игра «Петербург: от петровских времен до современности»	<b>1</b>	Комбинированный	<p>Наглядные средства          (иллюстрации,          видеофильмы/          видеохроника лента          времени –          индивидуальная и          фронтальная),          технические          средства обучения          (тренажеры,          интерактивные          презентации),          раздаточный          материал</p>	<p>Уметь проследить          причинно-          следственные связи,          ориентироваться на          ленте времени. Знать          основные факты,          даты об изученных          объектах</p>	<p>Иметь          представление об          изученных          объектах</p>	17.05.2024
<b>34</b>	Повторение изученного.	<b>1</b>	Комбинированный	<p>Наглядные средства          (иллюстрации,          видеофильмы/          видеохроника лента          времени –          индивидуальная и          фронтальная),</p>	<p>Уметь проследить          причинно-          следственные связи,          ориентироваться на          ленте времени. Знать          основные факты,          даты об изученных</p>	<p>Иметь          представление об          изученных          объектах</p>	24.05.2024

				технические средства обучения (тренажеры, интерактивные презентации), раздаточный материал	объектах		
--	--	--	--	--	----------	--	--