

Художественное направление

Театральная студия

Педагог: Одинг Дарья Евгеньевна

Форма обучения: очная

Цель образовательной программы: развитие творческой личности воспитанника средствами театральной деятельности.

Срок реализации: 3 года

Возраст: 7-11 лет



Театр — неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству. В результате сценических занятий в студии ребенок познает мир умом и сердцем, выражая свое отношение к добру и злу ; познает радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе.

Арт-студия

Педагог: Шваб Юлия Владимировна

Форма обучения: очная

Цель образовательной программы: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники акварели, лепки, как художественного образа

Сроки реализации программы: 2 года

Возраст: 7-10 лет

Комплекс декоративно – прикладного и изобразительного направлений позволяет всесторонне развиваться творческим способностям ребенка, а также дает возможность учащимся приобрести умения и навыки работы с различными художественными материалами.



Литературная гостиная

Педагог: Егорова Ирина Юрьевна

Форма обучения: очная

Цель образовательной программы: показать учащимся прелесть чтения, научить их любить книгу

Возраст : 8-11 лет

Срок реализации программы: 1 год



Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Что происходит с современным детским чтением в плане перспектив рождения нового поколения детей информационного общества? Этот вопрос глубоко волнует взрослых. Многие учителя и родители недовольны тем, что дети не любят читать, но заставить учиться нельзя, учебой надо увлечь! И это совершенно справедливо. Как учить чтению, чтобы дети полюбили книгу, ведь книга, прочитанная в детстве, остается в памяти на всю жизнь и влияет на последующее развитие человека? Особую актуальность приобретает эта проблема в начальной школе. Каждая книга должна прийти к ребенку в определенном возрасте, иначе дружба с ней может и не состояться!

Музыкальный театр

Педагог: Мировая Юлия Петровна

Форма обучения: очная

Цель образовательной программы: развитие музыкальной и театральной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективное творчество и через знакомство с шедеврами музыкального театра.

Возраст: 13-15 лет

Сроки реализации программы: 2 года



Актуальность данной программы продиктована запросами современного общества, а также необходимостью приобщения детей к мировой культуре. На занятиях обучающиеся познакомятся с шедеврами мирового музыкального театра (оперные, балетные спектакли, мюзиклы и оперетты). Благодаря театральным занятием, проходя через множество жизненных ситуаций, постигая их в театральной игре, ребенок получит возможность вырабатывать отношение к жизни.

